

تصدر عن شركة جاسر عواد وشركاه للصحافة والنش

الاحد ٢٤ شعبان ١٤١٧ ه الموافق ٥ كانون ثاني ١٩٩٧ م

العدد ٥٠ / ١٠٠ المملكة الاردنية الهاشمية

وقت المبارة الاصلي بالتعادل هذا ومع العلم بأن الوحدات قد موفق البطولة والرجولة

النوري فاز الوحدات على المباراة بالنبية والحماس والسرعة هذا العام

حصاد طويل في مشوار بهدف واحد لكايهما وقد تميزت حصل على بطولة كأس الاردن في

لقيصلي بالقبريات الترجيمية في الاداء من كلا الفريقين وقد هذا وقال السيد بهجت شهاب ليظفر بلقب بطولة الدوري للمرة تمكن فريق الوحدات من الفون رئيس نادي الوحدات بعد المباراة الثالثة هذا وقد تجلت المباراة على فريق الفيصلى بالضربات مباشرة بكل فخر واعتزاز تقدم بكثير من الاداء الرفيع واللمحات الترجيمية بعد ان تمكن نجم اسرة نادي الوحدات هذا الفوز الفنية واللعب السريع والكفاحى الوحدات حارس المرمى نامس الكبير لجماهير كرة القدم الوفية

لطرفى اللعبة مما أثار اعجاب غنور من صد ركلتين جزاء ليمنع التي غمرت الفريق بتشجيعها ، الجماهير والتي زانت عن خمس فريقه اللقب الذي حظى به هذا وقال ان بطل الدوري هو جمهورنا وعشرين الف متفرج ولقد أنتهى الفريق المرة الثالة على التوالى الحبيب الذي عودنا ان يكون في

في بداية كل حرب لا بد من تحضيرات اولية واتهامات متبادلة وتأزيم الاجواء وتفخيخ المواقع واعلان الطوارئ وهذا ما يصدق على عملية اليهودي الذي اطلق الرصاص عشوائيا في قلب سوق الخليل وعلى العبوة المفخخة التي وقعت الحافلة السورية في قلب ممشق ان فشل الجهود الامريكية في استثناف التسوية على المسار السوري الاسرائيلي اوجد اجواء تعاظم فيها الطخ الاعلامي على نمو لم يسبق له مثيل من قبل قادة العدو والتي صيغت معظمها بدقة ووضعت برمدم التداول الاعلامي بهدف الايحاء بأن النجاح الذي سيمققه دينيس روس على المسار الفلسطيني مبيكون مقدمة لاستئناف المسار السوري كنجاح مركزي لمهام كلينتون بعد استمراره في الرئاسة افترة قائمة ... فالادارة

مِنازا في جه

وجبيب روحي

ان جولات روس المكوكة ولي إعقاله اشتثناؤه المكافقات فلي المعالي

الفلسطيني ترقيما للاتفافية تنعث على التقفاؤل عجا الالكان يختل في

جعبته ما يؤكد حدوث مروبة كافية في مواقع والمنظن إلى النعيد

الاسرائيلي وابجاد آلية لتنفيت انسخان ليتواكيلي والجاد آلية التطلأ

وفقا لمبادئ انقاقية اوسلق أم أنها مجزد تكرأ والتحاولة المنعط علو

السلطة الفاسطينية لتقديم تتازلات وكسية الوقات التورينتك الشرائط

التوسع في اقامة المستوطنات يتوريد منتبة العائر ويتطنة كالتأ

الخطط الاسرائيلية ودعيقة المواقف العزاية ومي مقبيتها واستأتا

بالمقبق العربية وبالسخات أسرائتلي كنفي من الاراضى ألعربية

باعتباره ضما قام على العيوان واغتبرته الشرعية النوادة يأطل وعيرا

شرعي واصدرت قرارها والذي يلعق السوائلل الى الانشحاب من كال

الاراضى العربية المحتلة عام ١٧ وفقا عَوَارَ ٢٤٢ ، وما لم يكن بينيس

روس قد جاء بما يشير الى اقتران واشتطر ير البخال العمالي الاسامني

الى جانب تفيير في الموقف الامريكي باعتراف مديع الدود السودي

الحيري في العملية السلمية قائه سيعود إلى ذلاله يتقبن احقاقات من

سبقوه والتي يتتبعنها أبت الى تعثق القعلية السلمية وووج مواجهات

دامية بين السلطة وجماهيرها وبين الخيش الانتبرانتاي بدارة جواب

روس الصريح والمبني على المركة المدية تمور التنفيذ من الذي

سيحدد قيما أذا كانت الرسناطة الامريكية قه للزعج أفع لنزل متنفية

انسحابها من المليل والدخول في مقارضاً في المرحلة النهائية على

مناطق الف وياء والافراج عن المعتقلين وتحويل ذلك الى خطوات

ملموسة عير برنامج محدد وعلى ارضية الواقع والا فإن المنطقة جنلى

عبد العميد سلعب واخوانه

اصحاب مصنع الفليل للبلاستيك

يتقدمون من صاحب

الجلالة الملك الحسين المعظم

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

بمناسبة رأس السنة الميلادية

بالمفاجئات التي لا تحتمل .

الفلسطينية عبر جولات كرتفالية فالعملية القتلمية تقتضي

بصورة تلقائية هو تلخر اكتمال وصول النظام الاقليمي الجديد والذي سيحكم مستقبل المنطقة وهذا ما يتعارض مع الاستراتيجية الامريكية مما جعل قادة اسرائيل تضخ معلومات اضافية حول تنبؤها بحرب ستقع بين سوريا واسرائيل مترافقة مع اجراء مناورات عسكرية في الجولان وفي غمرة لجواء فشل هذه السيناريوهات والمسائل المبرمجة والتي تتتهى خطوطها عند ابواب دمشق تبرز اشارات تلمح بوقوع حرب اسرائيلية سورية خاطفة تكون نتائجها مخرج لعملية السلام والتي استكانت لها دول المنطقة باستثناء دمشق التي بقيت عصية ومحصنة

الامريكية مهتمة جدا بإخراج المفاوضات التتائية من المراوغة وعض

الاصابع واطلاقها الى أفاقها المرسومة لان تأخير هذه العملية السلمية

نجاح المخطط الاسروامريكي في المنطقة وتبنى دولها خيار السلام المغروض كخيار استراتيجي يسقط كل الخيارات الاخرى مما دفع القيادة السورية بإجراء استعدادات قصوى لكل الاحتمالات الصعبة والتي تجعلها قادرة على ادارة الصراع السياسي والجري بمهارة لتقشل كل المناورات السياسية وانواتها العملياتية مما جعل التحالف الاسروامريكي يرتد لتنشين الارهاب السري في عمليات مفتوحة تمتد من الخليل الى ممشق وتنشيط عملاها بتنفيذ مخططاتها الدنينة والتي تهدف الى خلخلة الجبهة الداخلية واحداث ثغرات في نسيج النظام السوري وتهميش الدورالاقتصادي المزدهر والسياسي الامن

ومستعدة لكل الاحتمالات ، فالقيادة السورية تدرك ذلك جيدا من منظور



العراق وسوريا لا تزال تتفاعل الاشراف الكامل على هذه

واكنها الان نمت بانجاء السرية المشاريع والتي نتشأ في غياب حيث تفيد الانباء الدولية عن استراتيجية عربية لاستثمار

قناة جونلي التي توقف العمل فيها عام ١٨ يعد العمليات العسكرية لقوات قرنق

الخيار قائم وتجاوزه مشروط عادت قصة المياه لتحتل مكانا المنطقة ، المشكلة التي اتارتها

لعمل ايجابي عربي مع افريقيا بارزا في جدول اجتماعات تركيا بوقف مياه الفرات عن



كل المكومات الاسرائيلية تعتبر القدس بشطريها الغربي ١٩٤٨ والشرقي ١٩٦٧ معا هي اورشليم عاصمتها الموحدة الى الابد فبعد أيام من النكسة الحزيرانية ، استحدثت اسرائيل قانونها والتي اقرت فيه ضم الشطر الشرقي من القدس ثم اجرت احصاءً وصرفت الهوية اسكان القدس وازيلت الحواجز بين الشطرين وشقت الطرق والشوارع التي تنمج بينهما كمدينة موحدة وابرز هذه التغيير القسرى تسارع الاستيطان اليهودي المباشر والمكثف وانشأت قلاعا استيطانية تحت تسمية المدارس الدينية مما يؤكد بأن الحكومة الاسرائيلية مستمرة في تشكيل جديد المديثة عبر المخططات الاسرائيلية للتهويد بحيث تتتقل من طابعها العربى لتصل الى مدينة ذات طابع يهودي بالابعاد السكانية والحضارية وهي تسخر لذلك الامكانات التكنولوجية المتطورة والاستثمارات المالية الهائلة وتتيجة لعمل منهجي مبرمج تحول المواطنون العرب الى اقلية وعلى هذا الاساس جاءت عملية التلكؤ في المفاوضات مدروسة بعناية كسبا للوقت الذي يسمح ببناء المزيد من المستعمرات التي تطوق القدس العربية من الشمال والجنوب وعلى ذلك تتمرك اسرائيل عبر هذه الاجواء ومن هنا فالقدس تشكل طريقا للسلام أو للحرب.

مشاريع امنية وتسليحية مشتركة الروابط التاريخية والجغرافية بدول ين اسرائيل وتركيا من جهة وبين - الجوار الوطن العربي وان غياب اسرائيل واثيوبيا من جهة اخرى ، هذه الاستراتيجية العربية وفر وحيث تقصح المعلومات عن لاسرائيل امتداد مثل هذه مشاريع اثيوبية لبناء سدود الاستراتيجية العدوانية في مناطق اضافية على النيل تضر بمصر تعتبرها طوقا امنيا يهدد الامن والسودان والخطر في ذلك إن العربي وإن هذه الرياح السياسية اسرائيل تعمل بشكل حثيث فوق مواقع من ينابيع النيل وقعت وصولا الى مركزة هذا التهديد وبهنذ مدة تطورات جديدة تثير قلقا ضد مصر والتي ترد بقوة على اضافيا من نوع آخر . فإسرائيل ومنذ مدة وخبراؤها السنة الخبراء في وزارة الري يقومون بمسح منطقة حوض نهر المصرية بأن اقامة هذه المشروعات لا يمثل خطرا جسيما الكافر بين بحيرة فكتوريا والبرت وكما تفيد المعلومات بإن اسرائيل طي مصر او السودان في قامت مؤخرا بعمل مسيح عند افريقيا او العراق او سوريا في بحيرة تانا في اثبوبيا ويدأت على أسيا بل يمثل كارثة مادية التو في بناء خزان على البحيرة واقتصادية واجتماعية وفي مثل عند خروج النيل الازرق لتخزين هذه الحالة فإن الحرب قادمة بسبب الخلاف على مياه النيل لا المياه ، ومما يثير الاستغراب ان

بسبب الخلاف على السياسة . سرجة من التطور في العلاقات وتقول المعلومات المصرية انه المائية والامنية وصلت الى حدود متقدمة مع اثيوبيا وكذلك مع تركيا ومنذ سنة اشهر والعمل جار على بحيث اصبحت اسرائيل المهجة اتمام المشاريع فنشيا بالنيل والمرشد الاكير في القارة السوداء الازرق وامارتي على رافد امارتي بالنيل الازرق وكذلك مشروع نهر من خلال الاجواء الاثيوبية وينية الحركات الانفاصالية في القارة . البارد والخبراء الاسرائيليون واطقم المهنسين يتواون

الصحيفة اجترالات الحرب في اسرائيل حول الاستعدادات وكذلك اسرائيل من مازقها التقاوضي

ام أدينه - سوق أم أدينة التجاري

مانف ۵۵ (۱۷۱۸–۱۵۱۷۱۸ ۸۲۰۰۸

🕻 الجنوب اللبناني عاد الى تقطة الضوء من جديد ففي المعلومات التوقعات المحتملة لحرب قد تقع بين سوريا واسرائيل أضافة الى تتفيذ والمعطيات المتوافرة ان اسرائيل تستعد للقيام باجتياح جديد للجنوب المناورة المسكرية في الهضبة وخاصة بعد ان تصاعدت نشاطات حزر يِصِل حتى الزهراني وما الزيارات الميدانية التي قام بها قادة العسكر الله وتطور قدرته الصاروخية بدعم سوري وايراني فأمن البلاد فم الإسرائيلي للشريط الحدودي الا تتكيدا على الدور الذي سيلعبه الجيش الشمال تحول من جديد الى قضية ملحة ومقلقة لدى العامة في اسرائيل الجنوبي عبر التعبئة والتطعيم الاسرائيلي لهذا الجيش ومصادر وطي تتنياهو ان يثبت قدرته على توفير الامن والسلامة للمستعمرات المعلومات في العواصم النواية تكشف عن مثل هذه التحركات وعلى الاسرائيلية وان يضع حدا للتعاون السوري المليشاوي في الجنوب ، هذا طريقة قل لي ماذا تكتب في صحفك اقل آك ماذا تخطط وتستعد دأيت وإن الغارات الاسرائيلية المتراصلة على جبهة كفر فانوس وجبهة صيدا المسحف الاسرائيلية في الأونة الاخيرة على الاكثار من التعليقات والبقاع الغربي والقصف المستمر يشكل بداية لاجتياح جديد ، يخرج

فخرى العقرباوي واولاده بيمنئون يسهنئون جلالة الملك الحسين المعظم جلالة الملك الحسين المعظر بهنامجة فينا وأري السنة الكينادية بمناسبة دين وأس السنة البيلادية



ويائيل و وکيد وجرا کاري الجودة ليست على حساب السعب قرميك چالايوران ابواب اوكورديون ايطالية 79 دينار – ستائر معدنية الأدينان للمتر المرابع يوجد سائر بلاستك وكأف بالبانيو والسور ﴿ باور بكين ﴿ } استانا معرن للمراجعة _ فَيْلُ الْفُسِنُ يَنْ يُأْكُونُ الْمُسَادِةِ الْمُعَالِمُ ١٩٨٨

وشرعية قانونية وجماهيرية في وضعية الكمون بانتظار اللعظة الفاطة

والعمق لا ترّال سيرورتها في عملية تراكم مستمرة الى اليوم ، فقد

منطقتنا ! وهذه مقارقة ! ؟ قايران قد نخل قرسها في الاسلام واختوا

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

🞁 شارع الملك حسين – بجانب وزارة المالية

الغزاوى للستلايت

لصاحبه سفيان محمد سالم العزاوي

يسمنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية عمان - ش مكة - محطة كنعان

لِلمحروقات ~ هاتف ١٨٥٧١٨٥ ــ ١٨٤٧١٨٤

اهلنا في سجرن المسهورنية الف يحمل جنسيتها الى بلاد تقبل سنة ما يزالون مضربين عن عن الطعام وعزمه ان لا عودة عن الاعزاب غماذا يعنى الا الموت البطىء لوان يهوديا طلب الهجرة من فوره القامت اجهزة اعلام الغرب الدنيا ولم تقعدها حتى يسمح لهذا اليهودي بالخروج واكن مئات السيناء في زنازن الصهاينة يضربون عن الطعام ، وكلهم يرسمون الموت تتعامى عنهم أجهزة الاعلام ثلك ٠٠٠ وإذا ما ذكرت اضرابهم ذكرته عرضا وإذا ما اشارت الى من يعوت -سجينا جاثعا - كانت اشارتها ابرد من الموت الطبيعي ، عرب بقاعا عن الارض والنفس لا يعني شيئا بالنسبة لاجهزة اعلام الغرب

اهلها لينزل في بيرتهم التي بنوها الطعام ٠٠٠ عدهم يتزايد يهما ، ينكل الزيتون الذي غرسوه بعد يوم والغطر يتضاعف ساعة ويحرث الارض التي فيها نبتوا بعد ساعة . . و سجن واخسراب ويشرب الماء الذي استتبطوه ويعلن ان مستنهم المقنسة الازلية عاصمة ابدية لكياته العثمتري الغريب الوحش ٠٠٠ أعانه هذا من دولة الى اخرى ولم يجب طلبه الممهوبي عن الخروج للقيام بكل هذه الاعمال العدوانية الهمشية تلهب حماس اجهزة الاعلام تلك هتلر لاته قال المانيا قوق الجميع **. قام عليه عالم تلك الايام وجعلوه** تحت الجميع والصهيهنية تعلن اكثر من هذا واخطر من ذلك انها في زعمها شعب الله المختار حتى الله تفتري عليه ، لتجعل نفسها غوق الناس جميعا تغتص الارغن تميت احتجابها في السجون ولا من ينكر هتلر بخير يموتون في سجون الصهيونية فعن هو مجرم الحرب ؟ هتار الالماني ام تتينياهو الصهيوني احمد الخليل راعاقة يهودي من الخروج من بلاد

ألزرقاء - المنطقة الحرة

يقلم عماد فوزي شعيبي

هاجستا الوحدة ، رغم كل ما يحيط بنا من الحال الليمية. وفي انتظارها نستعيد تجريننا الوحدوية الاولى في العمس الحديث وقد تحولت الى نكرى (دراما)تسمعها من المعاصرين لها ٠

هل تبدو هذه التجرية مجرد حلم ام انها ضرب من تأسيل تأريخي لا يعيه الا من يعرف التاريخ حلقة متسلسلة من التراكمات لا تعرف التاخر الا وتحمل بين ثناياه امكانيات ما للتقنم !

وانسجاما مع ضمير وحدوي وقومي يلاحقتا التي نغبنا ، وكيفما تأملجنا وانتفضنا تكتب محاولتنا في الفكر الوحدوي:

> ملاحظات في الفكر القومي : (الارمنية وحدة ١٩٥٨)

لم يعبأ الفكر القومي طويلا بموضوع الوحدة والتعضير لها واستشرف السيرورة الفاعلة باتجاهها. ويقيت فكرة الوحدة في الفكر القومي التقليدي تعصيلا هاميلا لمقولة الامة التي دفع بها رواد القومية العربية

جميع الاطرومات اللاومنوية لو القافزة عن المستوى التاريخي · فبفكرة الوحدة العربية التي كانت للوهلة الاولى (كفكرة) خمريا من استدعاء تمثيلي لتجريتين من اقرب التجارب القهمية العالمية (العانيا ، ايطاليا) زمنا ، استطاع رواد الفكر القومي الاوائل أن يردوا أطروحات (العالمية) الهاربة من التناقضات المحلية واضعة كل اشكالاتنا الخاصة في جعبة الاممية العالمية ، وإن يربوا اطروحات الوحدة الاسلامية التي كانت تؤسسها جملة تتاقضات موروبة تتلخص في :

١- استمرارية الموف والخشية التقليدية من التجرئة والفتن والتي يمكن در، الامة الاسلامية منها بالتوميد على شاكلة اسلامية ، وهو التتظير الذي يمتد في جذوره الى رعيل من المثقفين الاسلاميين امثال ابن تيمية ورهط من الذين كانوا يخشون نويان الاسلام والمسلمين في حملات

 ٢- طبيعة الايديولوجيا الاسلامية ، والتي اسست للتسامح والتعايش ، وكونت جملة علاقاتها ومواقفها على ضرب من عالمية تستند الى ايمان موحد وتساوبين البشر ، ونظام للدنيا تنسس ذات يوم على شكل دولة - ٢- الاستمرار التاريخي لاينيواوجيا الخديعة القومية التي انبرت خطأ هذهالمعمعة. تاريخيا عربيا متمثلا في صعود الاتراك العثمانيين على سدة القيادة على المجتمع العربي باسم الدين الواحد - وهذا الاستمرار قد تحول مع الزمن الى ايديواوجيا الجمع بين الحكم وفكرة الخلافة الدينية ، وهذه الايديوارجيا ورثها بعض مفكري هذا العصر محدثين جلبا وارهاصات الست حتمية عفوية ٢- اكنت هذه التجرية ان الجماهير وحدها غير

مقدمات نقدية لتجديد الفكر القومى العربي

٤- غياب التصور الذي يرى في افاق تاريخية طبيعية مرحلة الدمج افتقد المبادرة القيادية الكارزماتية في شخص عبد الناصر: عندما أثر والجمع بين الاسلام والعروية ، والحدود الطبيعية لكليهما واستقلالية مسار الاخير رومانتيكية ووجدانية حسوفية على اعادة الوحدة بالقوة . في واتجاء وروح كل منهما ، على الرغم من الاندماج الذي عرفتاه في مرحلة الوقت التي كانت فيه كل الظروف المحلية في سوريا عسكرية ومنثية من السياق التاريخي لهذه الامة.

لهذه الاسباب ولاسباب متعددة اخرى كان الفكر القومي فكرا (فوقانيا) التي تثخر الراحل عنها باعلان واقعة الانفصال وسحبه الوحدات

ولما كانت المرحلة السابقة مرحلة الدفاع عن الوجود ، ويمعارضة أعادت الاعتبار مخاضات التعثر الو حدوي اواوية اعادة النظر بكل بدون غطوط عامة ويدون استراتيجية محددة ويكلمة بدون محددات.

ولهذا السبب، لما استطاعت الذات العربية ان تخرج من اسر الظروف اكنت النظرية القومية في بداياتها العوامل المكونة للامة (اللغة ،

تقول بانتا خسرنا اهم تجربة واكبر قرصة : عرب . رغم أن لغة التدين الذي يمارس بشكل يومي بالطقوس المعروفة

١- علمتنا هذه التجرية أن الوحدة ليست بديهية في المستوى التاريخي هي لغة الاسلام العربية .

جلالة الملك الحسين المعظم

بمنامبة عيد رأس السنة الميلادية

الِزْرِقَاءِ – شُ بولاد – هاتف ٩٨٤٩١٦

سويرماركت العرتوفى

فيصل مصطفى حسين رحال

يسمنثون

جلالة العلل الحسين المعظمر

بمنامبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - مثلث جبل الاميرة رحمة

هاتف ۵۸۷۵-۹

في "نفكر العربي ، رأيناها جميعا في تقلبات وهجيئة فكر عصر النهضة قادرة بوجدانها ويتخلفهاان تحول الحدث والعاطفة الوحدوية الى واقع العربي الحديث بين عروبة خجولة وعروبة متأسلمة او اسلام معرب وفي (في غياب الوعي وفي ظروف موضوعية غير مواتية • ٣- اشارت الى ذاك الهيجان الريمانسي الذي تعطلت قاعليته عندما

تجنب موضوعيا التنخل في عملية الصياغة المطلوبة لافاق استراتيجية المصرية وفى وضع كانت الظروف النواية والاقليمية لا تسمح بتدخل

فقد اعتبر الفكر القومي موضوع الوحدة بديهية وحتمية عقوية لمقولة ٤- اثبتت هذه التجرية عطالة الواقع والتاريخ اتجاه وحدنتا وبيناميكية الامة قافزا بالفكر قوق الموضوع والموضوعية وريما فوق الذات ايضا. العداء لها عالميا -فالوحدة لم تكنّ تعتبر في الفكر القومي اشكالية في السيرورة التاريخية ، ٥- فتحت هذه التجرية بوابة كبيرة للفكر العربي امام العقلنة والتوقعن وقد اعتبرت مسألة وقت ليس الا .

التشويش المرافق . فقد ارتفعت الامة كمفهوم الى المقدمة وبقيت الوحدة مسلمات والطروحات في الهيكل البنائي للنظرية القومية وهذا بعد ذاته انجاز للعقل العربي .

الموضوعية ذات يوم وحققت الوحدة عام ١٩٥٨ ، في فترة كانت الظروف المشاعر المشتركة ، التاريخ ، وحدة الثقافة ٠٠٠ الخ) الا انها ويسبب العالمية في وضعية تقييد ، فقد وجدت التيارات القومية نفسها علجزة اشكالية تأسيس الفكر القومي بإيحاءات تجارب الغرب ، فقد وقعت في عن القبض على هذا الحدث الاستثنائي وصيانة بقائه والعمق بهذه مطبرهم الكلمة والمفهوم الى مستوى الشخصنة والتصنيم متعالين عن القرصة النادرة - وربما تصور البعض بان اخطاء التي حملتها هذه التازيخ والحيثية التاريخية . التجرية الطفرة يمكن أن تخلق منها تجرية في غاية الوضعية الحرجة فاللغة قد تم ربطها بالدين الاسلامي ، ومن ثم التسرع باستنتاج الدور ·وتصور الذاتيون أن الحل سيكون بالقضاء على المحاولة ذاتها واعادة الاحادي الجانب للاسلام في عملية التعريب التي حدثت في المنطقة الكرة من جديد ، وكأن مرض الوليد يمكن أن يحل بقتل الوليد وأعادة العربية وتحميل الاسلام دورا قوميا لم يكن له وحدة في العملية التاريخية الحمل - كان الجميع في حالة نهول - الحلم تحول فجأة الى واقع استثنائي (وأم يرى قيه الكثيرون هذه الصقة وهذا كانت السقطة) وام فالاسلام كبين عالمي جاب القسم الاكبر من العالم المعروف في ذلك يستطع أحد في غمرة الدهول أن يشخص حالة الامة ، فوجدان الوقت وانتشر في الوطن العربي وفي المبين والهند واسبانيا وإيران الرومانسية القوية تحول الى وجدان شعبي هائج . وضاعت العقلانية في وجزء من مملكة الرومان المنحسرة امام المد العربي الا انه لم يعرب الا

هذه التجربة كانت معلما كبيرا ، وهذا شئ طبيعي واكن المحصلة كانت دورا هامًا في عهد العباسيين في السياسة الا أن ذلك لم يحولهم الي

ماتف ۹۱۱۲۱۸

جميع السواع

بيادر وادي السير – المنطقة الصناعية تلفاكس - ۱۸۲۱ - ص.ب ۱۸۲۲

معرض حطين لتجارة السيارات

لصاحبه جعفر عواد الشوبكي

يهنثون

جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

شارع مادبا - قرب الاذاعة والتلفزيون هاتف ۲۷۷۷۳۰ – ۷۷۷۷۳۶

ملات مرمش لصناعة اخشاب الديكور والتجارة يهنثون

جلالة الملك الحسين المعظمر بمنامبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - مجمع الحرفيين - البلدية `

عدنانً و تيسير الجبالي ' يــهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

شارع اليرموك - بجانب البنك الاردني الكويتي – ت ٧٥٤/١٥ – ١٨٤٨١٢

جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الوحدات – دوار الشرق الاوسط ۲۸۰۸۱۹ خلف شرکة طنوس - ت ۷۸۰۸۱۹

كوكش للالمنيوم والديكور

بإدارة عيسى كوكش واخبه ابراهيم يسمنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية القويسعة - طلوع البلدية

هاتف ۷۵۲۱۳۹

مجموعة الجبالى اخوان للمعدات شركة حامد سألم الجبالي واخوانه يسمنئون

جلالة الملل الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الرجيب – خلف شركة مرسيدس – المركز الرئيسي – ش البرموك - خلف عمارة البنك الاسلامي - ت ٧١٢١٠ -قاکس ۲۸۱۲۱۰ – صب ۱۰۸۰٤

مخرطة النجهيزات الجديدة

لصاحبيها السقا وعواد

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

. دوار الشرق الاوسط – ت ٧٧٤٤٢٦

🕛 يــهنٿون

ملحمة و دواجن السرطاوى يهنئون

جلالة الملكي الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء – حي الحسين ماتف ٩٩١٤٥٦

محلات الموسى للادوات المنزلية لصاحبها موسى حماه قتبز يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر بهنامبة عيد رأس السنة الهيلادية

بيادر وادي السير – الشارع الرئيسي ماتف ۸۱۸۰۸۸

مطبعة السعدى

سواف الفسسايز

جمال غالب جلالة الملك الحسين المعظم

بمنابة عيد رأس المنة الميلادية

لصاحبها عبد اله 'صر السعدي يسمنئون جلالة الملك الحسين المعظم بمنايبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - ش الجيش - تلفاكس ٩٨٩٨٤٧

السكن المثالي للضيهوف المقيميس

Ship it Go Terogram

يسهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسبة عيد رأس السنة الميلادية

لا است تعليا ، است أبا رويشد الذي يلف ويدور ويتظاهر ريش فيقوي جناحاه وتحلقان به ثانية الى اجواء الفضاء ليتخذ مكانه الى وجراييع النواية ان تقلب سياعها ،

من بنادق الصندوق لتنشق الارض وتبتلعني أن رضيت بهذه الإهانة التي الحصول على المقاطعات الاخرى المجاورة ، حتى أنه صار شبه مقيم لا يلبس عليها عقال؛ وإن ينقدكما من انتقامي الا الموت، ولكن من ابن عند الحاكم العسكري البريطاني في مقر اقامته يقدم له خدمة بعد اخرى يأتيكم الموت ، اطلاقتي طاشت وسط الظلمة ولم تترك سوى صدى ضاع ويتلقى المزيد من السلاح والنقود ويقولون ما اكثر الذين يقولون انه وسط اصوات العيارات التي لم تكف في المنطقة منذ اندفاع القوات يتعاون معه على تكوين قوات الشبانة العسكرية من ابناء القبائل القاطنة الغازية في المنطقة، كان أبو شديد يجاهد في الوصول إلى الشاطئ على ضفتي الشط لحماية المنطقة وحماية مؤخرة القوات الاجنبية الغازية



أين اختفيا في هذه اللحظة عن نظره • يعرف انهما لم يغرقا ولا بد انهما الدواية واكن حركته لم تنقع بشئ فانطوى على نفسه ومات كعدا بعد ان يضريان الساعة في مكان مامن مياه الشط هما كحيوان القندس ، مثل خلل فترة يكابد الآلام ، وهكذا استسلمت غالبية سكان الدواية للأمر كلب الماء ، ينفس واحد يجتازان الشط من الشاطئ إلى الشاطئ! الواقع وعملت على ان تتكيف معه وتعيش بسلام بعيدا عن المتاعب • يعرف هذا عنهما ولا بد لهما أن يصلا الشاطئ أذ لم يكونا قد وصبلاه ... وهكذا ماكانت اقدام أبي شديد تلامس الشاطئ بعد أن فقد مسسمه ! منذ زمن فعلا واختفيا في جهة معينة من نهر السقيف أو من النواية ومع ويندقيته ويشماغه وعقاله ، سوى خنجره المشدود على وسطه ، حتى قرر كل ذلك لا بد له من أن يجدهما ولا بد له من أن يصفي الحصاب معهما، أن ينفذ على القور خطته في الماء، وعليه أن يستغل بقايا الظلام فهو ليس ماء عنبا ليشرب بيسر ومتعة (كلا: كلا : انا عصير العنظل ويتوارى عن الناس حتى الصباح الوشيك - -اشقق حنجرة شاريي انا عظم الموت في السمكة لن ايتلع بسهولة أقف وكان اول شئ فعله بعد أن وصل الى بيته أشار الى زوجته بالتزام معترضًا في البلعوم أو تحت اللهاة واخذقٍ من يغص بي! وأتمنى من الله الصمت ثم غير ملابسه وأوصاها أن توقيله مع أشعة الشمس الأولى ان يعمل لايصالي حيا الى الشاطئ واراكما ثانية بعيني هاتين واطواكما وهكذا عندما وصل المنطقة التي يقوم فيهابيت الشيخ عند التقاء رافد حتى أو كنتما معلقتين بأجنحة طيور الصافات!

كانت الهواجس تتنايه ويده قابضة على عنق الزورق المنكفي في الماء ، وياليد الآخرى يضرب وجه الشط يحاول الوجنول الى الشاطئ ، الذي ييدو له نخيلة وسط العتمة مثل اشياح سوداء تبحوه إليها •

فقد احس بقداحة الورطة التي هو فيها - فسوق لا تظل سرا حدة المويلة ولا بد لرائحتها ان تمتزج برائحة قهوة المضيف ويا ويل له إنذاك من الشمانة : وعليه منذ هذه اللَّحظة أن يجد التقسير المناسب للمشكلة ويدرأ به الخطر المحتمل ويجنب نفسه العاقبة الوخيمة التي تنتظره امام ، وسيد المضيف ووجوه النواية ان بقيت فيها وجوه بعد اليو تستحق ان يقف المرأ لمامها ، ولكن ، كيف ؟ كيف تخرج يا ابا شديد من هذه الورطة، وتتجومن الفضيحة؟

J Grandamin

بزاوى تنسنا

وسعيل محمد سك

يحنثون

بيحنئون

ومثل عود ثقاب اشتعل في الطلمة اتقدت فكرة في ذهنه :(من الداخل : من داخل البيت ٠٠ يجب ان امنل الى قناعة ابي طوفان ورضاه ، وأن ادعه يستمع الى اقوال وادي المطرود حتى أو وضعا صندوق البنادق بكامله بين يديه ٠٠٠ يجب ان يقتنع بانهما سارقان اذا ينبح: ا حاولا كثنف السر الذي بينا ١٠٠ لجل من الداخل ١٠٠٠ واكن كيف الوصول الى داخل بيت المحقوظ؟ أه اعتقد أن ذلك أمر يسيرا فإن كان الياب مغلقا ، فمن نافذة ام طوفان نفسها وايس عسيرا عليها مساعدتي في هذه القضية ولا اغتها تتسي خدمات السرية الخاصة لها وأشؤونها ، فلولاي، لما حظيت بهذا العب من ابي طوفان يجب أن تدرك هذا ، يجب الطيور وكانت بثقلها غاطسة فيه ،

ان اصل اليها الا، فان نجاتي ستكون ابعد من طيور الصافات !

مج ابو شديد الماء من فعه وترك حافة الزورق الذي كان يتدحرج الملك فحسن لما متقلبا مع المياه اندفع يضرب بيده وقدميه وسط اللجة مثل كوسج رأى عنها نباب الصباح الذي تفاقم في المنطقة ، ولم يسلم منه حتى بيت الصافات تدور محلقة بالفضاء ترى ما الذي فكره بها - الطيور الصافات تركت الفتاتان مروحتيهما تسقطان على البساط وتهرعان لمساعنتها على

سوبرماركت نقرش

بإدارة محمود سالم تقرش

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

لينقض على فريسته، انما انا أبو سرحان، قوتي الربح أن عز القوت جانب أمه هكذا تواصل هذه الطيور الفضائية دورة حياتها من غير أن واظل وراء طريدتي حتى تتقطع انفاسها، ثم انشب انبابي في احشائها تلامس الارض اما البيضة الفاسدة او التي تفسد الثاء السقوط فتظل

تهوي حتى حصل على شيء طلب المزيد منه ، مثل ابي طوفان تماما - لم وانا است من صلب ابي ان فرطت اوسكت عن ضياع بندقية واحدة يكتف بأرض السقيف فاستولى اراضي الدواية ، وهاهو يحاول الآن لكن خواطره ما زالت منصية على محاورة ولدي المطرود اللنين لا يدري وهذا هو السبب في انتفاع الشيخ الى شراء الحاصلات حتى قبل نضجها على الاخضر ، ومن هنا مبعث النقود التي ظهرت فجأة في المنطقة بأيدي الناسء

لقد اختف المواد الغذائية حتى حبوب النرة والدخن الذي حرص ابو طوفان على شرائها علقا لحيوانات اصحابه بينما لم يجد الناس ما يشترون بالنقود التي في ايديهم،

شعروا بالجوع فانتفعوا نحو الاهوار والبراري يصطانون الاسماك والطيور ويأكلون جنور نباتات القصب والبردي والخباز والمندقوق والقوقلاء حتى اصبيوا بامراض لم يعرفوها من قبل عزاها ملا بندوش وجماعته الى تكاثر سقوط بيوض الصافات على الارض لتفكير الناس بامر الله وعدم مقاومة إرادته العليا في ما يجري على الارض ، وفي

وقد ركن البعض الى الهدوء بينما التزم البعض الآخر بالصمت وحاول بعضهم قدر الامكان التحرك وبرء هذا الوياء الذي تقشى في

بالشط فرش عبات وجلس حاسر الرأس عقيرته

بخيل يا اهل التايه بخيل!

-لم نتبينه بعد يا باشية ،

مخيل يا ام طوفان مخيل ٠ تساطت زوجة الشيخ وهي بعد تتقلب على قراشها المصنوع من ريش

كانت الفتاتان السوداوان واقفتين قريها تقومان على خدمتها وبنبان ريسة دامية رقع رأسه : رأى الشاطئ بنخيله القائم قريباً منه وطيور الشيخ الحصين رغم المداخن التي توقد لترضه في الصباح والمساء وقد الآن ؟ تضع احدهن البيضة في الفضاء وتظل تهوي عدة ايام ثم تقفس النهوض من الفراش الذي كانت غاطسة فيه لكنها انتهرتهما وهي تتتاب

الرجل الذي افترش عباحه حاسر الرأس مخنوقا بعقاله كان ابو شديد محاطا بالعبيد الموشية النين تملقوا حوله يستطليعون امره لكن احد منهم لم يجرؤ على سؤاله عن سبب الوضع المزري الذي هو فيه -- ماذا ؟ ماذا هناك؟ من الرجل؟

ابوشديد يا ام طوفان! -ابوشنید ؟ ماذا به ؟ -يستجيريك يا ام طوفان ا - الله وحده هو المجير ، – ينشد المساعدة • الله وحده هو المساعد •

- جاء مع الفجر وجلس في الثنية -- ولكن لماذا ؟ ماذا به ؟

-لم يجبها احد وقفت العبنتان الى جانب ترتجفان تحت وقع نظرات

سيد قالبيت وزوجها والمنطقة كلها نهضت يتتأقل تجر وراحفا كقلها المماثل لكفل فرس معافاة تحدث حليها الذي تزينت بها حتى اثناء التوم صليلا متناغما مع حركتها وهم تنب نحر الباب -– ابق شعید یا

ام طوفان ا - نعرف ابو غميم ٠٠ واكن ما به

- منذ الصباح ربط نفسه بثنيتكم يا ابنة الاجاريد – وهل لمثله ان يفعل نفسه ما فعل ؟ ثم من نفسها تمتمت بصوت

> لا بد ان في الامر إنَّا - هذا هو الله وكما ترين!

- ليؤمن أن شاء الله وله الحظ والبخت والرحمة طوفان أن لم يكن قد ارتكب عمل أغاظ او يغيظ ابو طوفان!

- انا بأنيال ثويك يا ابنة الباشا ؛ هنف ابو شديد ونهض لاستقبال المرأة وليسقط عند قدميها!

- خادمتكم وعبدكم المطيع مظلوم يا ام الخير

كيف وانت عيننا التي لا تنام ويدنا التي لا تقصر؟ ولكن من ظلمك؟ - كثيرون ! كثيرون يا ام الخير ! اعداء ابي طوفان واعداء النواية كثيرون - إماذا بظلمونك اوكيف؟

- على الخير الذي انا فيه من فضلكم!

- هذه حال البنيا كل ذي نعمة محسود هذا معروف منذ زمن قا

 يلفقون تهما باطلة خسدى يحاواون الوشاية بى لدى المقوظ ادامه الله لنا وللنواية ! ثم نقن وجهه بشماغة وانتحب باكيا من خلال بموعه العزيزة

التي لا يعرف كيف تنفقت راح يتمتم يكلمات لم يغب عن الشيخة معناها • • -وكما تعرفين يا باشية انا لا احد لي غيرك ! خوارثور

ولقد انركت المرأة بحصافتها وممارستها للتعامل مع أبي شنيد وامثاله من الاشباء انه لا يمكن ان يكون بريبًا تماما أو صانعًا وأم يقدم البيضة عن فرخ ذي زغب ويظل هو الآخر يهوي حتى يتحول الزغب الى وتدعك عيونها لتنظر عبر الكوة الى الفسحة الممتدة امام البيت ورأت على هذه الخطوة المهيئة الا ليدرأشي عن نفسه خطرا اكبر من الاهانة!

عمان هاتف ۱۰۲۱۹۳ فاکس ۱۰۲٤۳٤ للطرون

لجميع انواع الحصمة والطوب

الحاج غالم مصطفى الباز (ابو سمير خدمة سريحة لنلأ و تعالاً leestes aistens

المنطقة الشمالية لمعامل الطوب يناتف ٩٩٢٥٥٧ – خلوي ٧٩/٤٥٩٢٧.

مقابل موقف سيارات زبائن السيفوى الشميساني تلفاكس ١٦٠٨٤٤ ص.ب ۱۸۳ - ۹۶

> ملحمة حبوب لصاحبها ناصر حبوب لبيع اللحوم المستوردة الطازجة يوميا

مخيم الدسين – شارع ٢٣ هاتف ٦١٢.٣٨ – هاتف ٦٢٨.٣٧

مؤسسة الاتحاد لمواد البناء بادارة عبد النعمان عبد الرحمن يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظير

الزرقاء – شارع فيصل – ت ٩٨٣٢٨١

جوهرات اسماء السنجلاوي بسإدارة رائد و هاني

يهنئون جلالة الملل الحسين المعظم بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

فكتور عطا الله جلالة الملك الحسين المعظم بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية الصويفية - خلف سلطة الكهرباء

لصاحبها عمر فطش يهنئون الحاووز – ماتف ٩٩٨٩٦٤

الزرقاء – شارع السعادة – عمارة البغال

هاتف ۱۱۲۵۱۸

مؤسسة زيت التج ا، مكانى الم تلفاکس ۷٤۲۲۸۱ – ۳۲۰۳۲ می.ب الوعدات - ش مانبا - بجانب بنك الاسكان

مصبغة الاطلال جلالة الملك الحسين المعظم بمناسة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء – شارع الامير عبدالله – دوار

صاحبها أحمد عبد الغني أبو الحلاوة يهنئون جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الوحدات - ش مادبا - خلف الكيال

مجوهرات زغبابة يسهنثون جلالة الملل الحسين المعظم

البلد - ش سينما الحسين - ت ١٣٧٢١

ش رقم ٤ – ماتف ١٥٠٤٤١

نة الملك العسين الم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - حي رمزي ماتف ۹۰۱۲۱۹ كهرباءبرهم

لصاحبه رباد عقل برهم The second يسهنئون بيمنئون جلالة الملك الحسين المعظم Mary deal بهناسة عيد رأس السنة الهيلادية مخيم الحسين - الشارع العريض



يقود سيارت بنفسه !.

السرى يتثمل السيدة لى كيلر على ساق بشكل ملفت للنظر ومثير مما دعاء ليقول في نقسه ان من يخدع هذه السيدة القاتنة ويخونها لهر مجنون ، كانت مهمة هذا المخبر ، واسمه فوجل ان بيرهن قيما اذا كان هذا المجنون هو

قالت السيدة الشابة الفاتنة : امرأة ، وهو يصحبها معه كلما قام برحلة عمل كما يقضى معها عطلة نهاية الاسبوع في بينتا الريفي في جارمش . ثم اخرجت مبورة من درج قربها وباولتها الى المغير ، تقمص في هذه المنورة بنقة وأمعان الى أن انطبعت في مخيلته وإعادها الى السيدة قائلا : شكرا ، لم اعد بحاجة اليها ، قلن انسى ان شعره اسود قاهم ، والهبين عال والحاجبان كثيفان فوق العينين الزرقاوتين والفم الدقيق. استرجعت السيدة كيلر الصورة ووضعتها في حقيبتها وهي تقول - بلغني انك لا تتسى الوجه الذي

فَتُعِابِ المَحْبِرِ قَائِلًا : ﴿ . بِ جِيرٍهِ - ائٹی ابدل قصاری جهدی اکٹیزیند لا انسى ، اتصلى بي هاتقيا عندما يتوى زوجك السقر ، هزت السيدة كيلر رأسها واطلقت تتهيدة قرية زانت من جمال عينيها المالمتين ، ويعد اسبوع من هذا اللقاء قرع جرس الهاتف في بيت المخبر ليقطع عليه تفكيره يحتسي الويسكى ويدخن السيجار . مد يده الى سماعة الهاتف بملل فإعتقادي ان بإمكانك ان ترصد وتراخ ووضعها قرب اننه ، وما أن حركاته . سمع صوت السيدة كيلر الداقىء اجاب المقبر:

تتأمله ابدا

كشمس الربيع حتى قال لها: - أه ، هذه اتت ؟ . هل بدأت بكأسه من الويسكي ووضع

ربت عليه السيدة كيلر قائلة : - نعم ، بدأت مهمتك فقد اتصل ومن حسن حظه انه وجد مكانا قائلا :

في جلسة هادئة كان المغبر بي زرجي هاتقيا وابلغني انتى منخفضا مقابل باب الشركة ، عنما سمع المخبر هذا الكلام ، جنة رجل امامه ، قراح يغرك الجريمة الثنائية البشعة ، وفي مضطر الى السفر حالا لقضاء فأوقف سيارته هناك ، ولم تمضى حاول ان يقنف بنفسه الى الجانب عينيه مشدوها ، ويردد ما .. ما ... العال ، ويدين مرتجفتين ووجه الفاتئة بإعجاب وهي تضع ساقا بعض الاعمال الهامة في سوى دقائق معنوبة حتى ظهرت الاخر ، لكن سرعان ما دوت ماالامر ! وقبل أن يكمل أسئلته ، شأحب شحوب أأموت أتصلت اليسبرغ، تمتم المخبر قائلا: السيارة العمراء (بي امديليو) رصاصة في البيت وأصابت جثا شويرت بسرعة البرق الي بالشرطة وابلغت عن الجريمة ، وإما هاها ، وراح يرسم وجهها على فتتيمها بسيارى وهو يضحك صورة معلقة في الجدار ، كما أن جانب الجثة واتخذ وضعا مائلا ، سمعت المبيدة كيلر بموت زوجها وقال بعصبية وأضحة انا ؟ كيف؟ تقسها وصورة اكسل شوورت الاوراق الملقاة بسرعة امامه ساخرا عندما رآى ان السيارة المخبر انعثى على نفسه وسقط ثم اخرج مسنسه وإطلق رصاصة أبست ثوب الحداد ، وإظهرت كل انا قتلتها ؟ هل يعقل ان اقدم ومواهما قلب كبير يضمهما ، وقد

> السيد بت كيار ، زوجها المليونير - نعم وهي من نوع (بي ام دبليو اجسيرغ ، ويؤكد ان في حياته انحني شويرت على) ريضعها عادة في المرآب الراقع عشيقة تتتقاره في عش الغرام . فوجل أيتقحص انتى على يقين أن في حياة زوجي تحت بناء الشركة . واذا اسرعت خفف المخبر من سرعة سيارته دقات قلبه فوجد جثة

السيارة العمراء. يضع سيارته في مرآب البيت ، بل وقادها الى المظيرة في حظيرة تبعد قليلا عن البيت . التي وضع فيها وصعد على سطح المظيرة وراح المخبر سيارته ثم يستطلع البيت ، قوجده ملوبا عاد الى البيت وراح بالران زاهيا ومزخرفا بشكل ملقت يتتقر ، للنظر ، دليلا على الغنى الكبير ، خيم الظلام على كما وجد امامه السيارة الممراء المنطقة ويدأت مقات واقفة .. تسلل فوجلالي مقربة من الساعة الكبيرة في البيت وبدأ يستطلع من خلال البيت تكق معلنة نافذة الطابق الارضى ، لكنه لم التاسعة مساما . يشاهد احدا ، ويعد قليل تتاهت ويعدها بقليل سمع الى مسمعه انغام موسيقية عنية ، شويرت صوت سيارة المنبعة من الطابق الاول ، ثم عنومن مدخل البيت

> الى المخير بغضب وقال: - سأصفى حسابى معك بمنتهى تتربد في البيت .

مسسه في حزامه تحت ابطه . ثم توقف فوجل ، وخاطب السيد بأمور زوجته ويشارك كيلر الفراش فوجل قرب كيلر كما وضع زوجي ؟ وعلى الفور اضطرب وتعجب ، فقد رأيا صورتيهما بالمجرم شويرت ليمسح عن ركب سيارته واطلق مسرعا ..

وهذا ما يشبت كذب زوجها الذي تأنية وثالثة ورابعة [لغيرها بنته ذاهب في عمل الى حتى فارق الحياة . بعد أن عرف الاتجاه الذي أتخلته هامدة ، مد يده ألى قرصل بعدها بساعة ، لكته لم وعاد الى سيارته

مسسى قوجل واخذه

بالمنبث الهائيء .

عليه كلامه ، وقال مستهزيًّا :

راجيه يتقرى وتتفسح تجبلونها فعرفها انها يبييارة مَهِمَةِ الْمُراةِ وَتَأْمِمُاتُ رَجِلُكُمْ الْمُرْسِيْسُ الرَّمُائِيةِ : تحسس المخبر مسنسه ، التي يقويها بيتر الذي لاحقه بالسيارة ، اي السيد من هو بيتر كيار كيلر وبيده مسدس بإتجاهه ، نظر يبلغ بيتر من العمر خسين عاما ، بدين

البساطة ، هيا الخل البيت رافع المسناءوبطك شركة كبيرة يديرها خبريه معلم .. لكن؟ . وقف هناك مشدوها وهو يقلب طبيا ومحترما ، واكنه في حقيقته الا أن أجهز وأعد مسرح الجريمة وقتل فوجل. العاشقين . بينما كانت امنوات فعل اسوأ الاعمال . كما يظهر كما أو كان الاثنان قد قتلا اعسابها ثم سرخت ، يا الامي ؟ وتلك سبورة بيتهوفن ، وماذا ترين الحكم باعدام شويرت والسجن المرسيقي والضمكات لا تزال اهتماما بمصالح رئيسية - دفعا بعضهما البعض . وضع شويرت ما هذه التهمة الباطلة التي تلصقها هذا ؟

هناك سوء تقاهم يمكن أن نزيله أيس بالحسبان ، وما أن ومل ألى مرره على بصماتها ، بعد هذه - انتى است ، كما تظن ، السيد - املايك هنا . كيار الفيي ، وإنما انا اكسل وبعد لحظة تعرف على الصوت ، تم انجازه ،

شويرت مسيق السينة كيار وقال:

وبيتما هو يتعدث مع المخبر مد تعمل هنا؟ يده اليسرى الى مشوق مغطى الجاب شويرت بيرود شديد : في داخله آلة تسجيل فرقع الفطاء - لقد حدث امر جديد ، تقدم الى يعكر عليهما احد صف لياليهما .

وأقفل منون المسجل ، ثم قال : يسرعة !..

الشبهات - بينما يهتم في الواقع المسدس الذي قتل به المخبر باقرب المقربين الى المرحوك حدق الاثنان في الورقة بهلع وعشرين يوما نقذ حكم الاعدام

اشعل الضوء في الطابق الارضي المسدس الذي قتل به كيار الى شويرت وسال العرق من جبينه الشخصيتين . اي صورة لي كيار المجتمع احدى درنات الفاسدة .

- الجوك يا سيد كيلر ، قد يكون ، ومشى بعدر وكلته يتوقع شيئًا جانب يد المغبر المتصلبة بعد ان الدرج المؤدى الى الطابق العلوى التمثيلية ركب سيارته وانطلق ، لكن الرجل ذا الشعر الفاحم قطع حتى سبع صوتا يناديه من فوق واثناء عهد توقف عند مركز هاتف واتصل بمعشوقته وابلغها كلمة السر المتعارف عليها « ماذا

سعبت لى كيلر في خيالاتها - اهذا انت يا شويرت ؟ ماذا وأحلامها ، قفدا سيعيشان أرحنهما في رغد من العيش ويحييمة من المال والسعادة لا عندما حضرت السيدة العجوز - لقد أسكت المسجل ، وجاء صعد كيار السلم بسرعة ، ولما التي تتظف بيت الضحية كيار دورك لأسكت ومسوتك الى الابد . وصل الى الدرجة الاغيرة ، وجد الريقي في اليوم التالي اكتشفت

لك ، مهما تكن ؟..

بسرعة كبيرة ، ثم سألها : هل المعراء تتجه بإتجاء جارمش ، على الارض ثم انطلقت رصاصة في قلب بيتر كيلر فانكمش هذا اسف وحزن لموته خاصة عندما على ايذاء اكبر محسن الي؟ كتب تحت الصورة من رسم ر زارها المفتش ليعزيها ويقول لها لجاب المفتش :- ان سببين اثنين المخبر فوجل ، لي ويرت كيلر ، حسب رأيه ان زوجها مخل بيته يجعلاني اتهمك ، فالاول هو ان الزوجان الحبيبان. الريقي ، لكته غوجي، بوجود لص المخبر مصاب باريع عيارات وهنا وقف المفتش وقال مخاطبا هناك فشللق التار عليه ، واكن تارية وقد اصابته الاولى وهو لا شويرت .. انت الذي قتلت الانثين اللمن استطاع أن يرمى السيد يزال وأقفا ، وكسرت نراعه معا لتحظى بالسيدة كلير . ووجه كيلر بمسدسه ويقتله قبل أن اليمني من الخلف وكان هذا من كلامه الى السيدة كلير قائلا: انت تقضى عليه جراحه . ولما سمعت صالحك يا سيد شوبرت ، لان المحرضة على قتل زوجك ، فقد السيدة كيلر هذا التفسير للحادث المغبر لم يعد يقدر ابدا على ارسلت شويرت لقتله والتخلص من قالت يصنون عال - يا الهي !..ان الهلاق التار عليك وهو مرمي على المخبر في أن واحد . وإذا فانتما هذا لم يكن لما ولابد أن يكون الارض وقد مأت بفعل الطلقات الاثنين موقوفان بتهمة القتل المخبر المسكين فوجل الذي الثلاث الاخبرات ، وعلى الرغم من والتحريض ، واستل مسنسه وطلب كلقته بمراقبة زوجي غيرة منى ذلك فان شخصا تخر هو الذي من شويرت الوقوف ووجهه جهة عليه . وقد اعتقد زوجي أن الملق الرصاصة على المرحوم الحائط ويداه الى الاعلى ، كما المخير امن، وفي هذه اللمظة بق كيار من وضعية الحتو ، ولما كان طلب من لي كيار أن تجثو خلف جرس البيت وبخل رجل مديد لا يعقل ان يكون هذا الشخص هو شويرت ، انعن الاثنان للامر القامة حسن المظهر ووقف المغير هوبالضرورة شخص آخر وتغذاه وفي هذه اللحظة اتصل امامهما معزوبنا جدا . قدمت اتهام لي كلير .. استدار المفتش رولاند بمركز الامن ، ويعد نقائق السيدة كيلر الرجلين لبعضهما نحولي كيلر وقال لها : انت التي ثلاث كانت مفرزة من الشرطة كلفت المخبر بمراقبة زوجك . تقتاد شوبرت ولى كيار الى - هذا هو السيد شويرت، الساعد اليس كذلك ؟ فمن إين يعرف السجن . وجهت الى شويرت تهمة الايمن للمرحوم زوجي بالشركة . زوجك تتهدت لي كيار تتهيدة قتل اثنين عن سابق قصد "ثم قدمت المفتش روبالد لشويرت , عبيقة وقللت لقد إعطيته صورة له .. وتصميم ، ووجهت الى السيدة كيلر مَنْ عَنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَمْ إِنَّ ، اجابِها المفتش ... لقد إعليت يهمة التحريض على القتل . وبعد ال سمعنا في الشركة .. أن زوجك صورة شويرت فتبعه المخبر وذهب عشرة أيام التأمت محكمة ند .هل صحيح انه قتل ؟ هزت الى حتفه ، وهنا مد المقتش يده الجنايات لتنظر في تلك القضية الى كيلر رأسها بالايجاب فقال لها الى جييه وأخرج ورقة ووضعها التى راح ضحيتها اثنان من أ شويرت: - هل من خدمة اسديها امامها قائلا: كان المخبر فوجل الابرياء وقد بنت حكمها على ذاكرة عجبية في حفظ صور اعترافات القاتل والمحرضة وعلى الجسم وغليظ الطبع مع زوجته على نفسه وهوى على الارض ميتا اجاب المفتش بسرعة على شويرت الاشخاص في ذهنه بالاضافة الى الادلة المادية الدامغة التي لا قائلا نعم تستطيع أن تسدي لي كونه رساماً من الطراز الاول . مجال لاتكارها ، وعند صدور اليدين ، رفع المخبر يديه وبخل بنفسه ، ويعمل معه في هذه فكر شويرت بإرتياح وهو يردد : انا خدمة اذا بحت لي بالاسباب وكان كثيرا ما يرسم انتاء مكالمات المكم كانت قاعة المحكمة تغمى البيت وصعد الى الطابق الاول ، الشركة اكسل شويرت الذي يبدو انها ضرية معلم ، وايس على الان التي دعتك لاطلاق النار على كلير التلفونية على الورق الذي امامه بالمشاهدين خاصة اؤلك النين كى لا يشعر بالملل ، انظري الى يعملون لدى السيد كيلر واصدقائه النظر يمينا وشمالا ، فلم يرى انسان سافل منحط لا يتورع عن لانفي عنى الشبهة واجعله يينو تغيرت ملامح السيد كيلر وتوترت هذه الورقة هذه صورة نابليون ، وقد صفق المضور عندما صدر

لماذا يخون الرجال زوجاتهم

ليكن ذلك الفرغ فوجل ما

فان هناك اسبابا كثيرة ليس واجبها المقدس ومسؤولة عن ذلك المرأة بأن يعفظ الرجل مشاعرها اهمها اهمال المرأة لزوجها امام الله قبل ان يسألها عن ذلك ويعاملها يحب ومهدة والفة فاته واعتباره شيئا من كماليات البيت زوجها الفاقد الحب والمنان او بالمقابل بشر ولا يعنى وجود لا يمكن أن يتصرف بنفسه دون المجتمع لا أنكر أن بعض الرجال شروط الزواج وعقد الزواج سيف ارادته ما دام محكوما بالعقد تجري الخيانة في دمهم ولكننا قبل مسلط على رأس الزوج ولا ان الزوجي ولان لمجتمع سوف يقف ، ان تتهمهم علينا ان نماسب المرأة يتمول عبدا لديها ان المرأة هي معها خدد أو فعل ذلك . هذه المهملة التي دفعت بزوجها الى المقصرة ولا تستطيع ان تمثع الافكار الفارغة والنظرة السطحية الخيانة وتركته ينصرف عنها ، انا رجلا من الزواج بكفرى فهذا خير تجعلها ذات يوم ملقاة خارج نطاق اقول هذا واست ضد بنات جنسى الف مرة من ان يمارس الشيانة الاسرة وقد هرب زوجها لياوذ انها المقيقة ويجب أن نقولها بمعناها الكريه لان الشرع لباح بإمراة اخرى فالرجل حيدا يتزوج عادية صريحة جدا لعل المرأة الزواج الملال حتى لا يقع في وانجب لا من اجل ان تهمله المرأة تستيقظ من سباتها العميق فان الخطيئة وذلك بسبب اهمال زوجته بحجة رعاية الاولاد فكل النساء الرجل عاشق يرعى وهذا امر التي هي السبب وياعتقادي فإن عليهن هذه التبعيات والمسؤوليات تعرفه اقل الفتيات ادراكا فكيف المرأة التي تهمل ابسط قواعد المفروخ منها والمرأة حينما تقمل تقفله امرأة ناضجة ويجب على الزياج والحياة المقدسة وهي عدم هذا تكون قد قتلت في الرجل المرأة قبل ان تجاسب زوجها على حفاظها على مشاعر زوجها وعلى شعوره العاملقي والانساني او خيانته ان تحاسب نفسها بقسوة عواطفه ولا ترعاه متأما ترعى بالاحرى قيضت على زاوية من على تقصيرها واهمالها الجاهه ابنها البكر فانها لا تستعق زوايا المياة الزوجية وتركت كل وإن الرجل يجب ان يعامل معاملة التقدير ولابقاعا في بيت الزوجية النواحى الاخرى حينها يبدأ الابن البرعمي لانه كان قبل مجيء والمتاجرة بها وربما كان قولي هذا الرجل بالبحث خارج البيت عن اولادها وسوف يبقى معها بعد ان غير لطيف ولكنها المقيقة المحيرة المرأة البديلة التي تستطيع ان يكبروا ويتزيجوا انه لها ومعها من كل زيف وهذه المقيقة يجب تمثمه المب والعنان وتملأ القراغ فلماتا تهمله وإن الاهمال المنمر الانتجاهلها اية امرأة لان الرجال المالهفي لديه نمي اللحظة التي كان لمشاعر الرجل يعني الغيانة لاينسون وعلى المرأة ان لانتسى من الواجب ان تقوم به زوجته فهو والبحث عن ابديل فقاما تطالب واجبها

- في المساء جاست في نفس الكلمة.

الحافلة منها رويدا ثم توقفت معلمة ممتازة ويميل لحد حاجبيه سمعها مدوت لحدهم انسة ما المستقبل الذي ينتظرهما - لا امامها دست جسدها التاعم فيها ثم يعط حرف الراي في آخر رأيك لو لعبنا لعبة (وقفت نبابة) نريد لهذا الامر السخيف ان ضج من حوله بالضحك وصفق يعقينا عن بناء حيانتا معا قنحن المكَّان لتراقب غروب الشمس، بعد ان انهى المفتش كالمه بان بعضهم. مرت الايام متلاحقة وبداالتفيير ابدى استعداده التام للاستماع مست في نفسها لقد كنت اعتقد - طبعا طبعا سوف انفاهم معه يطرا على هذا الوجه الجميل ، لكل من الله مشكلة بالعمل وركز . أن الصراع المقيقي يكون مع فقط -- حسنا ها قد بقينا

ناعمة بالنف، والسكينة سابحة في الاولى ما أروع التعامل معهم في فناء المدرسة ١٠٠ استاذ الآخرين،

دنيا الغيال، مرتسمة على شفتيها وبدت أو اني احضتهم ، يا الهي أوسمحت أن السيد المدير ١٠٠٠ أه كانت بين تارين ، فلا زال المدير ابتسسامة المرض وتتفقي على ما هذه الرجوه الجميلة والعيون حسنتا نظر اليها عليا ثم اردف يلع بسخافاته وها هو اخذ ((عبدالمجيدالعبداله)) وجهها جُمالًا فوق جِماله مدت المتوثبة المتألقة. انتبهوا جيدا وهو يتمايل بوضوح تستطيعين بالتمادي اكثر من قبل فقد وصلت بصرها الى ابعد نقطة محكنة ، ستلعب الآن لعبة ((هات الثعلب المضور الى مكتبي لتناقش الامر به الجرأة اليوم الى ان يلامس فترات لها دعامات ذلك الجسر قات)) تشخص اليها العيون وإضاف وابتسامة مأكرة تطويجهه شعرها بوجهه القبيح قبل ان المعلق والذي كان مجرد النظر اليه وتتجذب خدود الصغار الريائية ، تعالى غدا · جلست في الحافلة تحس به خلفها ، لخيرا وصلت حلما كانت اشعة الشمس تسقط فتود أو تجمعها براحتيها فتص كالعادة والكثير من الافكار تتلاعب الى قرار فلم يعد امامها خيار، لا على ما حول الجسر من اشجار دف، الحياة من خلالها لكن حدث برأسها، وتظرتها لم تتعول عن بد من اخباره عله يجد لي مخرجا ومبان مشكلة منظرا جديدا بلون ما لم تكن تتصوره، فقد كانت المقول الغفراء التي تمر بها ، ماذا تقولين وأماذا لم تغيريني جديد مع كل لحظة يرتقع فيها تحس به فجأة خلفها تماما، حتى اكنها لم تعد تعطيها نفس الشعور لماذا سكنت حتى الآن جاء قرص الشمس فتدخل معها في ليكاد يلامسها وشمع انقاسه الذي احسته من قبل اعتادت على مزمجرا- اعتقد انتي قد انقل بعد حلم جديد - استيقظت اليوم قبل - وكأنها غصيح افعى - أنت مدير هذا الهرج والتهريج الذي يحصل ان نتزوج واكتني لم اعد احتمل ساعات من عاداتها ، وهي تمس المدرسة، هذا مقهرم لكن لا يحق بالعاقلة من قبل السادة الزملاء فقررت أن اخبرك كان الى جانبها بعبور يكتنف جسدها كله فالحلم الدان تدخل هكذا متلصصا ، فانا ويا للاسف ان في سلوكهم الغريب واكن عينيه كانت في الافق البعيد . أمسع عقيقة . خرجت مسرعة اقوم بالتعليم على ما اعلن ام الله او في نظراتهم الوقمة با الهي هل ولانها شعرت بقطورة ثورته ورهقة قبل الموعد المحدد وتقت على نسبت اننا مطمون - طبعا طبعا هذا معقول - هل يمكن ان يقوم صحته فقد ندمت لانها اخبرته ناصية الشارع تنتظر، اقتريت كيف انسى وإنا اعلن دائما الله مؤلاء بتنشئة الاجيال؛ تنامى الى وكانت تحاول تهدئته بالمديث عن

ما زلنا في بداية الطريق.

كانت اشعة الشمس تعانق صفحة هنالك غموش يلقه، وبدأ عليه على ان يكون المناخ التعليمي الذات اما الآن فاعتقد انه يتحول الوحدنا انت وإنا ايها السيد المدير وجهها فتديره الى الجهة المقابلة النبول، استرجعت مدور الايام مستقرا، نهض ليفادر لمقت به رغم عنك الى صراع مع ، قام الى الياب وأغلقه ، ثا سمعت صرخة ومن تحت الباب انساب غيط دم ٠

مدى الحياة الى كلير . وبعد سنة

لغتنا اخيرة

ويطلقون على العمل المحبوب بشغف به المرأ ويقشى اوقات فراغه في مزاولته بدون أن يحترفه اسم هواية ويعضهم ينكر وجود هذه الكلمة لان المعاجم لا تنكرها ولكن مجمع اللغة العريية بالقاهرة وشنع لها كلمة الهواية يكسر الهاء لا بقسها واوردها في معجمه الوسيط واطلق كلمة الهاوي على من يعشق نوعا من الرياضة أو العمل يزاوله على غير احتراف ويجمع الهادي علي هواه لذا فان هوايتي بالمطالعة او السياحة او الرسم ولا تقل

«هوايتي» .

ملائكة الشارع شياطين المطبخ

يبدو أن العراة مظلومة أيضا ليس الارملة الغنية تبكي بعين وتقرح الملاحقون ثلاثة أمور لا الهمها من تراثنا الشرقى فقط بل ايضا في التراث الانجليزي هناك امثلة تعادي المرأة فالانجليز لا يؤمنون بالمرأة المثققة لذلك يقولون عندما تؤلف المرأة كتابا فانها ترتكب تعتبر رفض المرأة جديا اذ انها والدجاج والنساء يسعدها ، اما عن حزن، الارملة مسؤول عن اذاهما .

بالاغرى وعن مقدرة الرجل على اقناع المرأة برأيه دائما : خلق اقوى قوة مائية في العالم هي الله الرجال ليكذبوا والنساء دموع النساء، لا ورود بدون شوك أيمندقوهم ، وللاسف ان عقل ولا مرأة بلا دبابيس او ابر المرأة لا يجد اي مجال الاهتمام عندما تكون النساء فضيلات خطأين أولا تزيد عند الكتب وتأنيا فالامثال الانجليزية تقول : عدم فليس هذا دائما حبا في الفضيلة تقلل من عند النساء وللاسف فأن ادراك المرأة الماضن نتيجة لعدم وإذا كانت امرأة ذاهبة الى الانجليز أيضًا يؤمنون أن المرأة التقكير طيلة ملايين من السنين . تتراجع في كلانها وإذا كنا نقول عقل المرأة انظف من عقل الرجل كلام رجال الدلالة على جديد لانها كثيراً ما تغيره ثلاثة لا تغن أو رفضت الان فإنها تقبل فيما وبيدو ان الاتجليز لا يحبذون

بعد ، وعن الحيرة في اختيار الزواج وبيدو هذا واضما من الرجل الذي تحب على المرأة ان امتالهم من يقطع طريقا طويلا تضتار بين امرين احلاهما مر . لاجل زوجته فاما انه مخدوع او غير مأمون والمكروه منهن لا بزوجة كمن يحتفظ بقرد . فهو

ئة حمدي عيسي الجبالي واولاده ^ل

هاتف ۷۳۱۷۱۸

للجيب وجهتم للروح ، المرأة شعر أ الحديث فان الانجليز يقولون لا ولا تسمن من الجوع ، الكهنة طويل وعقل قصير وعن شدة تأثير المرأة عُقولون ، من تزوج امرأة لها ثلاث بنات تزوج اربعة لصوص ، ثلاثة لا يعول عليهم مسحبة الحصان كلعة المرأة صحبة الطفل لا سلاح للمرأة الا لسانها الرجل المحبوب من النساء فهو انه يهنف الى الخداع من يحتقظ احذر مقدم المرأة ومؤخرة البغل، ثق بكليك على طول الخط ولا تثق المرأة التي تجرى لا يتقصبها الامثال نتاج مجتمعات أبوية

بالمرأة الا في المرة الاولى ، هذه بطريركية كان الرجل فيها هو المسيطر الاوحد والمرأة لاحول الها ولا قوة وهي شاهد اكيد أيس على سوء امرأه ولكن على صنف الرجل وعدم قدرته على فهم المرأة ٠٠٠ والمرأة ادراكا منها للموقف لم تحاول الاعتراض على هذه

الفن ، الموسيقي ، النساء .

المشنقة فقد تطلب مهلة للتزيين ،

المرأة الجميلة جنة العيون بمطهر

الصورة وإنما اقتنعت في اداء النور المطلوب منها . الرجل العمسري يحاول اليوم جاهدا ومن التراث الذي يثبت تورطه في الماضي بالاساءة للمرأة بينما تعمل هي على نبش الماضي واظهاره للوجود .

عمان -النجم العربي عالم السياحة موطن آخر الثقافة باختلاف درجاتها والقيام بزيارات وكل مرحلة لها زمنها فالزواج هو والتعارف على عوالم الحرى من خلال قضاء العطل في الراحة

وزيارة المدن . وسكرتيرة مدير الفندق تحكم عليها وظيفتها تجد في الوظائف الاخرى تحركات ادارية اكبر عملا مستميتا طيلة اليوم دون ان تجد فيه الراحة كما انها امينة سر ادارة القندق بماله . منوش تفاكب ميلس

تسمح لها طروف أن توفق في تيار بيت زوجي ام انها تقضل العزورية خامنة وان عملها يقتضى منها مرافقة المدير اينما حل واقنس عملي والرجل الذي يحب وارتحل في معظم العالات حسب وطبيعة نهجه الادارى ازاء

> حول هذا الموضوع التقت النجم العريى بالسكرتيرة منيره العلمي

سائنا ها عن سلبيات مهنة سكرتيرة المدير ايا كأن موقعه في الحياة الادارية والاجتماعية اجابت قائلة : ان وطيفة السكرتيرة من المهن المحيية أدى اغلب النساء وانا شخصيا اجد الراحة في مزاولتها اذ تدخل في اطار هوايتي الكافية في التعارف

على الشخصيات الاجتماعية ولا لحد يعرف ما يخبئه له القدر المدن ٠٠٠ والعالمية وهي ستر المرأة وشرفها والعمل امتيازات ايجابية ما دامت تتوافق عنصرها الاجتماعي وقوامها وموهبتي مما لا يجعلني لا اشعر الفكري وفى نظري الاثنتان عبر الفنادق والجولات السياحية بالارهاق والتعب في مواصلة يكملان بعضهما البعض. العمل طوال النهار وحتى ليله ، ثم انتقلنا الى السيدة خديجة

ومع ذلك يزداد شوقى للتلاؤم اكثر العلمي وسألناها هل هناك من مع حفظ المسؤوليات والنزاهة في سلبيات العمل تقف حائلا امام مأ هي حالتك الاجتماعية وكيف اننى سيدة متزوجة ولا توجد

تتظرين لبناء بيت الزوجية وهل سلبيات تعكس العمل كهنه يسير سيقف عملك عائقا أمامه ؟ في نظام عادى وفق التوقيت سكرتيرة من هذا النوع هل حالتي الاجتماعية آنسة والوصول الأداري الشيء الذي يساعدني الى بناء بيت الزوجية لم يأت وقته بعد لكن ان يقف عملي امام الزواج قلا أظن ذلك قأتنا احب عملي بلاريب يحبني وسأنجح معه وهناك سكرتيرات تسمح لهن في تحقيق أحلامي . هل انت واثقة من نفسك انك من امور ترفيهية او ترويحية ... ستصادفين زوجا من هذا النوع

الا أذا كان مو نفسه المدير؟ ظاهرة زواج المدير بالسكرتيرات الوظيفة ؟ مكتسحة العالم الاداري انما بعد ما تفقد المرأة تكهة عملها بل يضطرها الزوج لمزاولة شؤون البيت مما يميت فيها الموهبة والسبب انه لا يرضى بها موظفة في مصلحته وزوجة في آن واحد انن العمل افضل لك من الرواج ؟

وانا متزوجة .

نطاق هوايتك وكيف تعيشها ؟

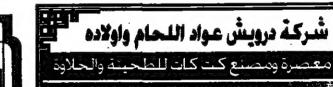
على برمجة شؤوني الزوجية ورعاية الابناء كما تسمح لي العطل ان احقق عدة مشاريع اخرى تعود على حياتي المنزلية بالفائدة ظروف العمل ان يحققن ما يرغبن انت السكرتيرة الوحيدة لمدير الفندق ام هناك من تقاسمك

سكرتيرة المدير هل هي قادرة على ادارة شؤون منزلها

نعم هناك سكرتيرات في ادارة هل مهنة السكرتيرة تدخل في ما هو قرارك الاخير في هذا المدير وكما اسلفت فان عملي

العمل وتتقرغين لشؤون البيت ترى

منظم ويسمح لي بتلبية المواعيد كان المامي بدراسة السكرتاريا لاالمان ان زوجي سيطلب مني هذا الخارجة عن نشاط وظيفي واني يراويني منذ الدراسة الابتدائية الاسر لان في اتفاقي اياه قبل امرأة متزوجة وادي مسؤوليات كما ان عالم السياحة قبل دخولي الزواج كان العمل احد بنوده عائلية ويحتم على انجازها لكن أو اياه كان بالنسبة لي مجهولا الرئيسية ومن اجل صلاحية البيت كانت الحالة الاجتماعية مخالفة ويتدرجي في مزاولة عالمه بدأ والمفاظ عليه يمكن ان يكون هناك لكن برنامج عملي في الادارة يزداد تعلقي به واخلاصي لهواذا نوع من التنازل واذا اصر فمعناه مخالفا لبرنامجي الوظيفي الحالي طلب منك الزوج ان تتسحبي من انه في طريقه الي هدم البيت .



بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - ماتف ١٩٨١١٤

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - شارع الجيش - ت - ٢٨٦ ٩٠٥ عمان - الوحدات - دخلة رشاد - ت ٧٤٤٣٠٨



تسير الرياح بما لا تشتهي السقن



هبة الله جميل : ٤ سنوات



مروه على الميد : ٦ سنوات

لصاحبها مازن عبد حسن الحروب

يسهنثون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء -شارع الامير محمد - تُ ٩٠٥٩٠٠

> محل الحوارى للفضة لصاحبه ابو احمد الحواري

> > عانع

بهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بهناسة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - شارع الامير شاكر ماتف ۲۰۰۰۳

محلات النجار لقطع السيارات لاصحابها محمد واحمد النجار

يسمنئون

جلالة الملل الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - طريق المصفاه

ماتف ۹۸۷۳۱۹

معرض حموده صوفان 🖳 ساحيه محمود محمد محمود صوفان يسمنئون

الزرقاء - شارع الامير نايف

ماتف ۹۰۲۲۸۶

جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

> الزرقاء - شارع الجيش اتف ۹۸۷۸۳۵

حلات البلقاء لصاحبها عثمان الفاعوري

يهنئون

بجلالة الملك الحسين المعظم بهناسة عيد رأس السنة الهيلادية

> الزرقاء - شارع امية <u>ماتف ۹۹۳٤۲۰</u>

شركة الوقفى الاقصى للسخانات الشمسية لصاحبها فراس الوقفي لصاحبها مصطفى الزبري يهنئون يسهنئون جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء – شارع شامل هــاتف ١٩٩١٦٥٤

فندق الطيراوي

لصاحبه محمد الطيراوي و اخوانه

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع الملك فيصل

ماتف ۹۸۲۹٤۷

مجوهرات عبد الرحمن اسعيفان

ة فروعه

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسية عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع الامير شاكر

ماتف ۹۸۱٤۳٤

يهنئون

مخبز وحلويات الخضري لصاحبه فايز توفيق الخضري يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - ش الشرطة

هاتف ۹۸۵۸۳۸

محل ابراهيم محمد حمدان الخزاعلة كمسيون خضار و فواكة يسهنئون جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - وادى الحجر هاتف ۹۰۲۸۳۱

مؤسسة عاقله سنتر مؤسسة عاقله للاشتيراد والتصدير لصاحبها عبسي بشدارة فاقله يسمنثون جلالة الملك الحسين المعظر

بمنائبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - تقاطع ش الملك حسين مع ش بغداد - ت - ۷۹/۶۵۶۲ – ۹۸۵۶۱۳ – صب ۲۰۱ الفحيص – البلد

تعب كلها المياة ...)) ؟ كثيرا ، مناسبة للاطفال) .

ومع ذلك فاتك ما زات تشعر التعب:

مما کان پشعر به ایائهم مشوارشاق،

النهار الا واكون قد الصبت لكن الملاحظ في ايامنا ان التعب عليه بكل تأكيد ان يقوم بالفضاع الاختلالات الاكثر انتشارا هو ان الزوجة التي ترهق طوال الارق ارمن النوم المضطرب وفي بالانهاك الى درجة الانهيار) أو (ينتج عن القيام ببعض الحركة نفسه بقحمر وعلاج سريعين · لقد تمت اثنتي عشر ساعة ، وها وايس عن افراط فيها والسبب في ٣- التعب النفسي : ويتميز هذا بل هو احدى النظريات القائمة يوميا مع زوجها ، على الرغم من نراه يستيقظ منهمكا كما أو انه لم انتى عند النهوش من النوم متعب ذلك يعود تحديدا الى ما يسمى التعب بكونه مزمنا ٠ کما لو اننی لم انم) ، او اما بوسائل الراحة ·

واجدادهم ، اولتك الدين عاشوا لكي يعود المصاب لهذا التعب الى ويترافق هذا التعب عادة مع اذ يعتقد ان توبره ناتج عن التعب مثل على هذه الظاهرة ، فهو حالة الأرق "

الزراعة والفلاحة بشكل يدوي بسيطيجب ان نترك الجسم امكان الحقيقية -

كم مرة رددت قول الشاعر: ((لن استطيع تحضير وجبة طعام تحريك الجسم بشكل اصبح معه كالقلق والتوتر ، وقد يكون التعب الجسدية والعالة النفسية للمريض شعور من التعب. هناك في الواقع ثلاثة انواع من كافيا لانهاك الجسم ·

النجمر العربي

بالتعب بل بالاتهاك ، وهذا امر ١- التعب الجسدى ، وهو يحصل اعتماده في هذه الحالة ، هو والزوجة التي اكرهت على الزراج هذا المرض ٠ طبيعي . فطالما الله لا تعرف عندما تعمل العضلات كثيرا ، الاعتياد على تحريك الاعضاء كلاهما يشعر بتوبّر دائم ، وفي هذا الصديقول الدكتورجون هو غالبا مؤشر على التمزق اسباب تعبك ووسائل معالجتها ، وهذا ما يؤدي الى ان البقايا حتى في حالة التعب ، لان ذلك واحيانا فانهما لا يستطيعان او لا بوليت احد المحللين النفسيين العميق الذي يعانين منه بين العضوية (غاز الكربون وغاز كفيل بازالة التعب في معظم يريدان ادراك سبب التوبر العاملين في المعهد الطبي في المسؤوليات المنزلية والمهنية ، التعب، هو اليهم الظاهرة الاكثر اللاكتيك) تتجمع في ألدم مما الاحيان • انتشارا في المياة المعاصرة بل يضعف مقاومة الجسم ويترجم ٢- التعب المرضى: يكون التعب يسمى في علم النفس بعملية النقل : ((هناك اشتجاص عديدون اتجاه اطفالهن -لعله الظاهرة المشتركة بين البشر ضعف المقاومة هذا نفسه على في هذه الحالة علامة تعلن عن ، وهي أن يظهر هذا التوبر على يشعرون بالتعب ، من دون أن ويتضاعف هذا الشعور بانهاك مع تقاوتات بالطبع ، في درجته شكل ارتفاء مستحب وهو ما وجود خلل وظائفي جسدي يمكن شكل تعب جسدي مفقيا ومقنعا يدركوا في الواقع انهم متوبرون جسدي فعلي عائد الى احساس

وحدته ، ويلاحظ أن الناس اليوم يشعر به مثلا بعد خوض مبارة أن يتراوح بين الزكام البسيط الاسباب الحقيقية التوبر ·)) · يتعبون او يشعرون بالتعب اكثر رياضية طويلة او القيام بنزهة او والامراض الاكثر شدة واذي مثل وغالبا غان المصاب بهذا التعب ان التعب المزمن الذي تشعر به في العمل او في المنزل هو من السكري -

لماذا اجدادنا كانوا انشط منا؟ الراحة التي

في الفترة التي كانت تتم بها سابق عهده من الثوة ، قان المل اعراض اخرى تتبح كشف اسبابه وليس العكين الذي هو صحيح . يصيب غالبا الامهات الشابات ويتعقد التعب النفسي احيانا

اليوم في اوساط الاطباء - فهناك خجلها من شعورها العدائي ينم -وهو ينشأ اساسا عن وجود عدد كبير من الاطباء يعتقدون انه تجاهه - لكنها بدل من ان تحلل اعداد / ابو الفهدهو التعب . تقول (انتي منهكة الى درجة انتي فهذه الوسائل افقدتنا عادة مشكلات عاطفية وازمات نفسية هناك علاقة وثيقة بين الحالة سبب ما تشعر به، نراها تغرق في

بدل اي مجهود عصبي غير عادي عند أذ عملية دفاعية هدفها تقنيع ، لا بل أن بعضهم يعتقدون أنه وفي أيامنا هذه ، هناك عند كبير والمفاء السبب الحقيقي التوتر . ليس هناك مرض بيولوجي من دون من الامهات اللواتي يعملن غارج واذلك فان المبدأ الامثل الذي يمكن الشخص الذي يكره عمله مثلا مساهمة الحالة النفسية في تكون منازلهن، وعند هؤلاء الزوجات ،

الحقيقي وعند اذ يحصل ما مستشفى بنسلفانيا في فيلادلفيا ونتيجة للشعور القوي بالنثب

الام العاملة بأن ما تقوم به سواء يبقى متوبترا لكنه يقلب المقائق ، العديد من النساء المتزوجات ، هو أجل الآخرين. وعندما تكون هناك مشاعر دفينة اللواتي يوما بعد يوم ، يواجهن عندما يترافق مع حصول والتي لم يكن فيها لا غسالات التخلص من هذه البقايا العضوية لكن ذلك لا يعني انه يجب انتظار ومكبونة لا يستطيع صاحبها الملل في العمل في المنزل اشطرابات في النوم تسببها كهريائية ، ولا وسائل نقل مريحة واعادة بناء مخزوبة من الطاقة ظهور هذه الاعراض فالشخص اخراجها ، فليس مستبعدا ان والاهتمام بالاطفال وتحضير الازمات الداخلية التي تعتمل ٠٠٠ وقد اصبح شيئا طبيعيا ان بعبارة لخرى ، يجب ببساطة الذي يعاني، على غير عادته، من يؤدي الامر الي اصابته باختلالات الطعام دون ان يستطعن تبادل داخل الشخص المصاب بها ، تسمع شخصا يقول: (لا ينتهى اللجوء الى الراحة • تقص في الحيوية منذ اسابيع جسدية حقيقية او احد اشكال هذه الحديث مع احد ما ، وقد يحصل وعندنذ يشكو الشخص المعني من

التعب وأيس هذا الكلام فرضية ، النهار، تصل الى درجة التشاجر حصول كوابيس كثيرة · وعوما

فان التعب المزمن الذي يشعرن به

انبجاس القصيدة مراجعات الذاكرة في احاديث الشعراء

الا عندا العسيدة الا عندما تشعر حسوفية ثرية بالتأملات الماورائية كلاما مموسقا يحمل الله ستموت ان لم تقعل ذلك العن يحمل هما أو طموها ويداور على مفاصل التجرية · كاملة ترجمان القلب أذا لم وهو يسمى الى ميكل الشعر .

وتثور براكين الحياة لتنمر كل الحواجز

المبدع ٠٠٠ وقد منزح الشاعر اطلق شعار الرومانسية .

والله صدرت عدة كتب حول الأكرم زعيتر:

ولحظات الابداع هذه قليلة ونادرة الملتقى تجرية شعورية الله تصيمة الشاعر الالماتي في حياة الشعراء وقد لجتهد نفر مذهلة تسعد المبدع مروكة الذي قدم النصيحة الخالدة من هؤلاء في رصدها والقبض والملتقي معا دفالشعر الكامات وصولا الى عمل شعري وتدوينها في كتب خاصة تجدي يجثني عنوا تعذر على فأضبع وفي هذه النصيحة للناشئ القارئ كما فعل الشاعر عبد استعضارها اقتسارا سؤال كبير يضطرم داخل وجدانه الوهاب البياتي والشاعر عبد ٠٠٠٠ الصبور في منتصف القرن الغارب والبدي من شعراء الطبع

كها تتبهس القصيدة في وجدان وكثيرا ما تعاند لمناة الشعر فهو لا يملك ان يقول الشاعر في رحلة الحياة والفن وقد القصيدة ساعة يشاء الا بعيلة ما المصري عبد الرحمن شكري رائد تجافيه زمنا طويلا - فيداورها ترج الهجدان رجا حتى تتبجس التهديد في شعرنا المعامس الذي الفنان ويحتال على تلك اللحظة القصيدة على اللسان بفضل هذه بممارسات قد تبدو غربية على الميلة ولكل شاعر حيلت الخاصة ، الا ما طائر الفريوس أن الشعر " عامة الناس مما يسمه بعضهم ففي حواري مع الشاعر الكبير هجمان وقد جعل هذار الشعار بالجنون احيانا ولكن هذه انور الجندي روى الحيلة التالية

عنا على مجموعات الشعرية الممارسات ضرورية حتى تنبجس حيث قال التي اصدرها مطلع القرن القصيدة من وجدان المبدع ويدخل واغنى بعض قصائدي القديمة في العشرين ويستس البحث طويلا عن كونه الشعري ولقد ابسر الشاعر خلوتي وهل تهل اللحظة بعد هذا جواب السؤال المعلق على بوابة · الكبير بدوي الجبل الصديقة عن الفتاء اكتب قصيبتي على الورق معاناته ازاء تلك اللحظة حيث قال في الموضوع الذي شغلني وقتا

المسالة وجوابها واكنها لا تلامس ولا ادري هل يأتيني الشعر بعيد المطرفي تشرين . . كها فلطنة ابداع القصيدة وهي ساعة او بعد اسبوع أو بعد يوم وتديما حملت كتب الانب شكرى لمثلة الفلق الفني يتجلى فيها · · · ويمكن أن لا يثنيني أبدا فاذا الفرزدق من عنت هذه اللمظة أذ الشاعر سيد اللمظة ومبدعا رضي عليّ شيطان الشعر اديت قال كما روي عنه : وقلع النسرس والترج للأغرين تجربة طريفة واجبي نمو عظيمنا الراحل والا عندي اهون من قول بيت من تعمل ظلال معاناة شعورية غنية فمعنرتك فلمظة انبجاس القصيدة الشعر في يعض اللمظات، وهو ومثيدة ترفع الروح الى عالمها مي ذات دل وغنج تتدله طويلا على الشاعر العملاق في العصر المثالي وتليد في الملتقى نشوة الشعراء وتتلبي طيهم حتى يقول الاموي فكيف يكون ذلك؟

ان الابيات تتهال على كما يهطل

غير الشعراء .

لوقت غير قصير .

راينر ماريا ريلكه

وقد تحدث نفر من الشعراء عن حالهم للباحث دشوقي ضيف ازاء هذه اللمظة الحرجة عند ابداعهم الفتى وإنا اكتب ما حفظت من ذاكرتي من تلك الاحاديث عن تلك اللحظة لدى الشعراء الاصنقاء فالشاعر المرحوم وسليمان عواده

تراويني القصيدة اتسكع على رصيف شاعر بغداد ذهابا وإيابا ثم اجلس الى اقرب طاولة في المقهى اكتب في دفتري قصيدتي اما الشاعر اسماعيل عامود فتحرضه على اللحظة المحلات القديمة وقصائد اترابه المنشورة فيها فينشط وجدانه وتحوم حوله ربة الشعر وهو في عبق القديم

وبين اصابعه قلم الرصاص .

حين اقام السيد افلاطون ((رؤواتهم الجامعة المانعة ، كان حد اعلى طردا قد يصل الى احلامه الجامحة التي تتطلع دائما جمهوريته)) المتلى قرر طرد الشعراء يرينونه مفتوحا لكل برجة القتل واكن افلاطون ـ نظرا الى تغيير العالم نحو الافضل الشعراء منها . غير انه بالمقابل الاحتمالات الجميلة ، وعامرا لكونه فيلسوفا عاني من الاستعباد والاجمل والاكمل وبالطبع يكون لم يتس ان يخصهم باكاليل الفار بالفرح الكامل الشامل ... وكان فائه لم يزد على ان أخرج الحالم هو الخاسر في هذه فالسيد افلاطون الذي كان هذا بالطبع نوعا من الخرق لذلك الشعراء خارج حدود جمهوريته ، االمبارزة التي لا يملك فيها يريد ان ينسق باقة من ((ورود ! لقد كان العلم بالنسبة للفلسفة ثم انعم عليهم كما قلنا بشارة غيرسلاح الكلمات. السياسة)) في مزهريته الفلسفية مجرد فعالية أسياسية يجب ان المجد : اكاليل الغار ! لقد كان غير ان ما لابد من الاعتراف به ذات الصنعة المتقنة ، كان يعوف تكون ساكنة تابئة في عدالة بيرئ ذمته كمبدع اراد ان يكون هو ان الحالمين باعتبارهم جيدا انه يترك وراءه - بحسرة حركتها الرتبية المهيبة بينما كان سياسيا بصورة نهائية !!! جنات كاملة من الاحلام المشاغبة بالنسبة للشعر او للنقل: بالنسبة ريما نحن هذا امام اول قطيعة النهاية يقومون فعليا ويصورة التي لا يستطيع دخولها أو ليقية المناشط الابداعية فعالية موثوقة ، ومقاسفة ايضا ، بين

والاكمل. لقد كان السيد افلاطون بيحث عن ولان العالم لا يتغير الا وفق قوانينه تاريخية مميزة للعلاقة بين الرجال حتى لا يعود بيصر غيرها وغير النظام في عالم من فوضي الخاصة فإن رؤية الشعر له تتبدى السياسة ورجل الابداع ما لم يقبل نفسه . العبوبية التي لم بيق معها مكان كحلم جامح متمرد وبالمقابل لانه الثاني ان يكون طبالا في موكب وهكذا يمكننا بالنهاية ان نتسائل-للكرامة او للعدالة الانسانيتين حتى اي العالم لا بد له مِن أن يتغير فأن الاول. لنه هو افلاطون نفسه لم ينج من السياسة حتى لو كان صاحبها وعليه ... فما اقل ما كسب ، ومن منظور الافاق التاريخية الوقوع في شرك تلك القرضي ، فيلسوفا كافلاطون ، لن يستطيع المبدعون وما اكثر ما اشتهر المضارية المفتوحة ؟ ربما ان وان يكون واحدا من ضحاياها تثبيه في اية صيغة من صيغ الطبالون خلال التاريخ.

وياستثناء الفلاسقة ، كان الشعراء وسييدى له الشاعر خارجا ال على الاقل بين رجل السيسة للمبدع يانه ليس مجرد طفل أنذاك هم المبدعون في مختلف متمردا او دجالا او مسكينا او ورجل الابداع؟ المجالات الثقافية الاخرى وفيما طفلا شاذا يلهو بالكلمات .. وعليه ريما لا فلان رجل السياسة يمسك يصنعه من وعي يدخل في صلب كان الفلاسفة يريدون عقلنة العالم فإنه لابد ان يهمله في الحد الادنى بعناصر القوة المادية فانه يرفض فعالية حركة التاريخ التي لابد ان بالممكن القائم فيه ، ويرمجته وفق أو أن يطرده من ملكوت سلطته في من رجل الابداع أقل من ترويض تغير الواقع .

الاقتراب من روعتها المستحيلة انتقال حركية دائمة نحو الاجمل ماهو سياسي وما هو ابداعي. وستكون هذه القطيعة سمة الذي تعاصره قوبته باستمرار

هلديمكن عقد مصالحة أو هدنة ولكن ماذا أو أن السياسي اعترف

بيدعون ما يصنع وعي الناس في غير مباشرة او منظورة بتغير العلم ... ومن وراء ظهر السياسي ا

ترى من هو المنتصر في الحقيقة

السو معكسم علسي الخط السو • • • صباح الخير معكم على الخط

الما من ضحايا الملاحق المصورة نفسي محيطا فزوجتي مظهرها عنهن في الصحف ٠٠٠ وهل في مشكلة قضائية؟ لم اللهم مُلاا تعني ١١٤ .

ديد اسرتي بكارثة كبري .

وغقه المبورة النساء المثيرات

تعين الدي عقدة نفسية هادة من أن يعر العمر دون أن أدري من أن تتزوج كليديا كل سنة زوجا افضل أن تصاب بالكارزيما

وأنا أهيش في قفس حديدي ، اذا مأستحيٍّ, انزيجها والابد وما هي الكارزيما ؟ هي اون من فيها لم افهم ماذا تعنى بالضبط أسمه الزراج من الاقارب ٠٠٠ ومستعدا ايضا لكافة المصاريف الجنون طبعا غعلا انا مجنون اريد أن أعيش بقية حياتي مع وإنعاب المجاماة. القرنها بصورة روجتي فلجد انسانة جميلة كتك اللواتي تكتبون اي معاماة يا رجل ؟؟ هل تحن ما ابتلينا به في هذا الزمن الباهت

التي تناشرها الصحف العربية ... بسيط وهي ليست متطورة مع تعتقديا اخ العرب ان كلوبيا مثلا ساممني بيدو ان اثر تلك الصور الزمن أما تلك النساء التي تتتشر يمكن ان توافق على الزواج منك قد دوخني الى الدرجة التي لم اعد **شرق يا سهد ٠٠ من كارة ادماني لهن الممور الملونة فقد جعلتني ليش لا إنا رجل شرقي احترم مجها قادرا على التفكير المسحيح** على مشاهدة الصور شبه العارية اشعر بالفارق الكبير بينهن وبين الحياة الزوجية واقتبسها وإنا من ، شوف يا ابو سامي انت رجل التي تتكرها الموهف العربية زوجتي أم سامي ومن ثم قررت الناس الذين يجافظون على عاقلة واست مراهق اهتم بشؤون والمنهلات على وجه القصوص الزواج وبأسرع وقت ممكن خوفا بيوتهم وعلاقاتهم بشكل جيد وبدلا اسرتك وضع عتك هذه القرافات

يحب الفائتات والله يصبرنا على

مجموعة فوز للمعدات الصناعية يهنثون جلالة الملك الحسين المعظم بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

وادي الرمم - مخازن بيتنا هاتف ۲۵۶۶۲۳

المؤسسة العربية للصياغة والمجوهرات

يسمنثون

جلالة الملك الحسين المعظمر بمنامبة عيد رأس السنة الميلادية

> الزرقاء - حي الامير عبدالله شارع الاردن – ماتف ١٠١٠١

جلالة الملك الحسين المعظم جبل عمان - ش زید بن حارثة - ت ۱۵۱۱۵۶ محلات زغلول اخوان لمواد البناء لصاحبها محمره غازي

جلالة الملك الحسين المعظر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء الجديدة - ش مكة - ت ٩٩٣٥٨٥

النظام الاقليمي العربسي

والقوة العربية التي لم تهزم الا انها لم تولد بعد

في خضم الظروف الصعبة التي الكبرى التي كان من الممكن ان الاعضاء على بعضهم البعض تمر بها الامة العربية والاحباطات تحتمي بها ضد عوان الغير او وايس مع بعضهم البعض . المادة التي تتعايشها يحلو للبعض ان بردد أن النظام العربي سقط سقطة لا قيام له منها فقد فشل ليس في ردع العنوان الخارجي فحسب وأكته ايضا فشل في ردع القتال الاقليمي والمرائق الجانبية بين البعض وتأسيسا على ذلك انه كلما الم "بنا خطب لجاتا الى زادت مخاوف بعض الدول العربية من الاعتداءات الاقليمية وتضاعف المؤتمرات لا ارادة لها واذلك فإنها التعامل الافقي بين الدولي اعتمادها على القوى الاجنبية لتحقيق امنها القهمي والتسليم بهذا القول على علاته فيه مغالطة كبرى للواقع لان النظام العربي ابن هو هذا النظام العربي الذي

عدوان البعض على البعض: ؟ النظام الاقليمي العربي ليس الجامعة العربية بالرغم من مرور مجرد آلة تتمرك بالضغط على نصف قرن على انشائها ما زالت الازرار حينما يراد لها ان تتحرك مكسورة الجناح ، وتقع مسؤولية واكنه ارادة يجب ان تبني على تلك على جميع الرؤساء دون استثناء والشيء الغريب حقيقة الى وقت لوضع الحجر فوق عقد مؤتمرات القمة ولكن مثل هذه ومضاعفتها ولتثبيت قواعد دائما تنتهي الى الفشل قمجرد اجتماع مؤتمر القمة لا يعنى قدرته على عمل او تتفيد شيء فهو مؤتمر قمة لجامعة عربية

متعثلا في الجامعة العربية هو شارك جميع اعضائها في قتلها وسلبية لضمان تتفيذ قراراتها ولا صمام الأمن بالنسبة للمجتمع ، ببطه على مر السنين فسلبوا عيب الحلاقا في ميثاق الجامعة مسحيح أن خوف الدول الصغرى ارادتها واصروا على أن تكون العربية ولكن العيب في اعضائها. موجود فهو شوف مشروع يجب أن ارائتهم القطرية اقوى من ارائتها وفي ظني انه لو كان نظامنا يؤمن بضمانات قومية حتى يسبير وكسروا قراراتها بمهزلة الاجماع العربى موجودا ومحترما ويتحرك بفاعلية في اطار النفاع المشترك العمل في طريق واضح امني واكن والاغلبية وعطلوا اجراءاتها عن والتكامل الاقتصادي والتعاون قصد وسيق وامترار وانقلبت المتبادل ما كان لدولة عربية ان قط وفشل ؟؟ اين هي المغللة الجامعة الى ساحة يلعب بها تعتدي على دولة اخرى لان الدافع الى هذا الاعتداء يمكن ان يتلاشى من خلال النتائج الايجابية للنظام العربى الفعال فاذا كانت القوة العربية لم تهزم امام اسرائيل لانها لم تواد بعد فان النظام العربى بنوره لم يهرّم امام احداثنا المتعاوقية لانه لم يوجد بعد فهو جثة بلا روح وكلمة بلا ارائة والارادة في حاجة الى قرار سياسى وهذا القرار غائب عجز الشعب العربي عن انتزاعه ٠٠٠ على الاقل حتى الان . .

كيف نوقف التزوير

يكن منتقة فقط من أن يكون لدى التكتوارجيا الامريكية أتوات التحسس وتكشف يها ماركات المانوس الداخلية لاي زعم عربي منعا من المعارضين دون إن تكون مناك ادوات تكنواوسة مقابلة الكفيف عقلنات التزون وساعة القضاء في بتابعة الانتفايات والبنيزال طيباؤواركان عدها منغيرا ولذك ليس عريبا إن يستورد اسس سليمة وطيدة والبناء يحتاج أنضأن التكانزية كل أدوات الدمار والتمسس بينما تطل عماية الانتمارات وتواقيتها ومتابعتها في بلداننا كما عي نون تحليث وعندنا الحجر وأتتمية القدرات والمارية والمارين يكرن فقط كبيوس عاص البالخلية ومرا مباعي الكور يُحَرِّيَهُ فِي التَمِسُفِ والتوربِ زائمة في الْعَالَمُ وَلِيلَ أَنْ يَصَالَ فطل إن يمنوف وقع سر العبلية الانتمانية من الفها لياتها والدراة الاعضاء والتعامل الرأسي مع لعربية الناء منعد الجماهس والعنم يعمن المتازلات فسنم الاخرين واوضع الخطط ويرامج بالانتخابات من تاحية ثم تربيف اراية الشبب من تلجية المري من تتفيذها والى غسمانات للدول خلال متناوعة اللغة والبوضوعية على ارسم تطاق الصغرى لتأمينها ولحوافز ايجابية حَمَالُونَ كُلُ عُرِي لِمِعْلِيهِ المُعْطَيلِ إِن الْاحْتِراقِ أَوْ يَتَأْتُمُهَا مُثَلِّنًا أَوْ أَيْجُانًا تَقَالُوا عَنْ سَرِية الْعَسَارَة رَعَنْ مِنْ تَالَهِ الْعَرْبِي فِي أَي تَعَالَ بِعَدْ

كفاج مرش فنن العقلية العرفية واحكامها البراقة منذيدء الاستقلال رحتى النوم هذا النفاع مشروع باعتباره نفاعا عن الوجود الاسماني الحِرِّ الذِّي قَرْرِ مُعَيِّرِهِ وَمُسْتَقِيلَةٍ فَي هَذَا الرَّقُلُ وَالمَطْلُوبُ مِنَاجِهَةً المنتقلال والتزوير على مستوى الشارع السياسي في المواقع التي يُعْرَقِعُ أَنْ يَجْدُثُ فِيهَا مُعَلِّلُ مَى الدَّقَّةِ والموضوعية صُدَّ إحدَ المرشِّعِينَ أو الكتل المُحَتَّلُقَة لَيْتُم بعدها تشكيل لمان انتهابية مُجايدة - تراقب أأوغن والمناوك الإنتماع وامرانية عملية التصويت والفرز وبقل لمتنانية الن كل مركز التماني وعلى مستوى كل لمنة انتخابية وقي المتبيعة ومرز اعل ومع حد نهائي الخلطة الانتخابية باعتبارها وتبيلة أبنتائي الحرية والارادة الجماهيرية اسالع مجتوعة صغيرة تَسُلُّطُكِّ فَكُلِّ يَدْ مِنْ حَرِكَةً شَعِيةٍ لاقرار التَّغِينِ الشَّامِلِ لقائون الانتخانات النتناسية برسائل الضغط البيمقراملي للجماهير فاذركان لَمُنْارِدُ الْفِلْدِ وَالْمُقَلِّدِ الْبُكِرَانِجِي كَانَ فِي أَجَاهُ تَحْقِقِ ازْزَاحِ الْكَرَادِرُ لَتَيْ تَتَكِيْ لَلْيُمَا هَيْنِ بِعِدْ فَوَرْهَا رَبَادَة فَي أَرِياحَهَا وَرَاكُم أَمِوالْهَا فَأَن يُّأُو آَمْنِجَانِ الْمُسَائِرُ مِنْ العَلَمَاءِ رَدِي التَّجَارَتِ العَلَمِةِ تَوْرَا عَيْ سلية التغيير الديمتزاطي السلمي برضع ابحاثهم ويرامجهم لتختم فتتنارة العاج مزز أخل التنمية والديمقراطية التي تادى بها قادة يلينا المنيت في كل مؤتمر أتهم واقاءاتهم المفتوحة مع شعبية العظيم

انقلت بينبا الحكيم من بين يدى طال الأمد حتى ظن برزويه ان الملك دبلشيم ضاحكا مستبشرا جماعة الحمير قد افرخ روعها بعد ان أسر أمولاه بما هو مزمع وسكن جأشها، وإن ما يلقاء اتحافه به مساء من هدیث جماعة جحشوية ورفاقه من التكريم في حماة كفيل بصلاح حالها ووقوف الحمير التي ملأ نهيقها الأفاق ، نهيقها الذي طالما حرمه النوم حتى اوشك الثور برزويه ، على حكمته ووقاره ، ان يغري بهم وأحرجه امام الوقود والسقارات. لكته ما ان كاد يركن الي ظنه حتى سباع البرية لولا بقية رحمة ورثها عن جده الاكبر، وأولا ما أوصاه تتابعت الاخبار ، عن حمار حمار أولا ثم عن جملة من الحمير ، انها لياء ابوه من الرقق بالسادة ما عادت تكتفى بالنهيق ، بل الحمير ، اسابقة لهم عليه ، وأما لخذت تسد الطرقات وتكثر في كانوا اولوه واسلافه من صادق المودة وخالص الولاء ٠٠٠وما أن الغاب القساد ، وتقرض الغرامات هيط المساء حتى انتحى العلك والاتاوات تبنا ، بحسب امزجتها ، دبلشيم بوزيره الفيلسوف جانبا ، او شعیرا ، او عقیرا واسقط فی واصاح سمعه اليه ، في خين أتخذ بيدبا سمت القمناص وأنشأ ومن معه صفار الحمير ، فنادوا يقول:بلغني ايها الملك الاجل ان بالويل والثبور ، واقسموا لبرزويه بنعمته عليهم انهم أن يهدأوا حتى برزويه لما خماق ذرعا بنهيق يأتوا بسائر ابناء جلاتهم مقرنين الحمير في غابة ، بيت لهم خطة ليل ، واستضعف منهم مغامرا في الاصفاد ، ترمقهم الذلة ، وقد نكست منهم الآذان ونهتهت شديد الطموح اسمه ((جحشويه)) ، اصطفاه كاتم سر وخليلا الابدان ولقد فكر برزويه وقدره وبتناول المسالة من كل جانب فرأى وكلفه امر العراضات وشؤون الخطابات وبيوان الانشاء الذي

فؤاد الخلفات

هو ادق الصناعات ٠ وقريه تقريبا

الثّار الحاسدين وقهر المبغضين ،

وعاقط ومعنقص وضارط ، وكلهم

برزويه ، الذي اغدق على جحشوية

البلي فلا تعود تصلح لشئ ابدا. يختال بنيله ويتباهى بحاسه ويفتن وقد ابقى ، أذلك ، جحشوية في بضروب من الركض على عينى بابه مربوطا وطمأته على ايامه القادمات بان منحه حائطا مغروشا الاموال واقطعه البساتين واستبدل تبنا ، يسرح فيه ويمرح ، ويكون بفقره غنى فاحشا ويفهاهت مثلا على من ينالهم رضا برزويه،

الحمير في ركن قمني من الغاب واخذوا يتدبرون في الضنك الذي اصاب قومهم، وفي البلاء الذي عمهم جميعا ألا قلة من المغامرين الجهلة ، فقال قائلهم : أو أنّ أي بجحشوية قوة او كنت اظفريه خارج باب برزویه ، لکنت انسیته التين الذي اهتضمه عمره كله فاتما هو واضرابه الذين بالأمنا وارجاعنا يتاجرون قالي حمادُ عاقل منهم : ما جحشوية الآرمَّرُ المُعقبًا نحن امة الحمير - واثن نعب جحشوبة فان في بان برزویه اکثر من جمشویه یتریمن القرصة ، وقد مهروا خُميَّعًا فيُّ ترجمة جرعنا ومهانتنا الي ولا حوافز جحشوية ، وانتابته لوثه هو منمق، وفي تحويل خوفنا الم

رؤوسهم مقرّعا شامتا ، وقد اخذته العزة بالاثم فسيحان من له الامر ومن هو بكل شئ عليم . • • قال ديلشيم الملك : لقد اثرت شجوني ايها المكيم أبينيا م وعسى ان تتم لى غدا حديثكِ اليوم ، فقد اختنى النعاس من اقطاری ، واوشك ان يطلع على طلاقة أسان وبلاغة -ثم انه قد آلاؤه -ثم كان ان اجتمع نفر من انن ، وان غدا ، يا سيدي ، اقريبُ

القويسمة - جبل الحديد اتف ۷٤٤٤٠٣

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع الملك حسين هاتف ۱۱۵۸۸

سركة خريستو بشاره امسيح واخوانه للصياغة والمجوهرات

بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

يسمنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر

الاشرفيه- شارع بور سعيد - ت ٧٥٢٨٤٣ ٧٧٠٨٨٦

ـؤسسة ام جريس صاحبها محمود جطلي هدروس العنزي وشركاه

جلالة الملك الحسين المعظمر

يسمنئون

س صوالب

بيسمنئون

I have beautiful to

ملات إعلول اغوال لعالم

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

بيمنون

و الله المسان الله

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - ش بغداد - مقابل فندق السهل الاخضر - هاتف ۹۹۸۷۷۸

المؤسسة الدولية للتقنيات المنطورة لصاحبها ولبد السحيمات

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع شامل - ماتف ١٧١ه٩٩

بفناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - شارع السعادة - مقابل البنك العربي – هاتف (۹۹۸۵۷

مؤسسة الفارس

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

مخيطة بنوره

الزرقاء - ش بغداد - خلف سينما سلوى

لصاحبها جبرائيل متري بنوره

يسمنثون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع شامل - خلف البنك العربي - هاتف ٩٨١٠٠٩

مخيطة بشير اوسكار •

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

عاجبها محمد احمد حسين- أبو فارس يسهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

> الزرق....اع شارع الامير محمد

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

 الرصيفة – الجبل الشمالي – ش الملك عبدالله – ماتف ٩٥٣٦٨١

ألشركة الاردنية لصناعة وتوريد المواد العمرانية

احسان الكيلاني

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية ماركا الشمالية - خلف مشاغل الجيش - ت ٨٨٧٥٤ م

يظة شوكت الباكستاني يسهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

الزرقاء - سوق خالد التجاري

ماتف ۹۹۸۷۷۰

مؤسسة زرفاء البمامة التجارية لصاحبها جلال مفلح شتوي الخلابله يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - الجبل الابيض - شارع أيدون تلفاكس ٩٨٤٨٨٧

هتأفات فاجمعوا يا قوم امركم به واعينوا النظر جملة فيما انتم فيه ي قوالله لا يصنع القراعنة الأ الجبناء ولا يمكن للظالمين الا تطامن المستضعفين وتهافت المستذلين ٠٠٠ وكان على مقرية منهم تعلب يسترق السمع ألمهم تمض سحاية من نهار الد وكانّ بتأقب نظره انه انما من سوء الحديث كله في انني جحشوية .. ثم اختياره • والا فما الذي تستطيعه صغار الحمير وكرارها اذا ادلهمت الامور وانشبت الفتن اطفارها ؟ ثم امره باصطناع من يشاء من على ان من شأن برزويه ، ومما ابناء جلنته ، فكنت اذا حملتك ورثه عن ابويه ان لا يجفو الاتباع رجلاك الى باب برزويه وجنته ولايخلع الاشساع حتى يشتد فيها مكتمًا بالحمير ، ما بين رافس

ما هي الأليلة وضحاها هَاذَا نَقْر الصير الرافضون في غياهت جبّ بعيد القرار ، وإذا جمشوية على وضعفه قوة وهيلمانا ، وحصره ومن تستغرقهم نعماؤه وتكتنفهم نهاري ٠٠٠قال بينبا : الى غدّ

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

الزرقاء – شارع الحمراء ماتف ۱۹ ۱۵۸۹

شركة ابناء

حمود جابر ابو عبي يهنثون

جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

> الزرقاء - الاوتونستراد مساتف ٩٩٤٣٣٦

سة جبل طارق للخدمات التجاريا لكنب فدمات الطالب الجانعي لصاحبه محمود ربابعه

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسة عيد رأس السنة الهيلادية الزرقاء - مجمع الأمير راشد - تلفاكس ١٩٧٧: ٩ ماتف ١٩٤٢ - صب ١٩٥٨

مؤسسة عصام التلهونى التجارية لصاحبها عصام نظمي التلهوني يسهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء – ش الشهيد وصفي التل ، --ماتف ۹۹۳۹۵۶

اللقاء الذي جرى بين الوفد اللبناني ومركز الاشرفية وحصلت على

السيالية القَصْية وسوف نذهب في شهر ٤ الى لبنان لاجراء لقاءت وبية

كان شعوري جيد جدا وكنت فرحة لهذا الانجاز ولقد زادت ثقتي بنفسي

المدرب والحكم النولي عوض الصعوب (٤ دان) ولاعب المنتخب والمدرب

كيف كان شعورك وشعود وألنيك عندما حصلت على أولة ميدالية ؟

وفرح والدي كثيرا والى الامام دائما .

من هم المدريين الذين يتواون تدريبك؟

الرياضة لا تزال تحظى باهتمام شديد قديما وحديثا وعلى المستوى ما هي درجة الحزام الذي معك؟ الرسمي والشعبي لما لها من اهمية قصوى على الصحة والتوازن النفسى الحمر درجة ثانية .. منذ منذ مني وانت تمارسين هذه اللعبة ؟ بإبراز جسم سوى . قيل قديما افتح ناد تغلق مستشفى فالرياضات على منذ ١٩٩٥/١/١١م الوانها تكسب الجسم مناعة طبيعية ضد الامراض المختلفة . كان للنجم كيف توفقين بين دروسك واعبة التايكوندو؟ العربي وقفة مع شباب القد في عالم الرياضة وفنونها المختلفة .

الاسم : عبد الله الجيوسي ألعمر : ١٦ سنة ... الصف : لعبة التايكواندو

درجة الحزام : اسود ١ دان ... كيف دخلت في لعبة التايكواندو:؟ شجعني على هذه اللعبة اخوتي الذين يكبروني سنا كونهم كاتوا المستقبل هل وجدت صعوبة يمارسون هذه اللعبة في ريعان شبابهم ومن الدعم المعتوي والمادي من في بداية تترييك نعم وجدت الوالد استطعت ان امارس هذه اللعبة . لماذا اخترت لعبة التايكواندو؟

لانها لعبة عنيفة ومن صغري وإنا أحب هذه اللعبة كوني سمعت عنها بالنسبة لي شيء طبيعي .

منذ متى وانت تمارس لعبة التايكواندي؟ ... منذ سنة ١٩٩٥ كيف ترفق بين دروسك والتدريب؟

وضعت برنامج لتنظيم وقتي بين دراستي في البيت وتدريبي في النادي نصحوني به وجميع من حولي وقد اجتزت هذه المرحلة بنجاح . ما هي طموحاتك في لعبة التابكوانيو؟

أن أصل لفايتي وأصبح لاعب منتخب ولمني وأصبح حكم ومدرب في من هو مثلك الاعلى في هذه

هل رجئت صعوبة في بداية التكريب؟ لا لأنثى وجنت اهتمام كبير من المدرسين وقد اعطوني الثقة في نقسى .

من هو مثلك الاعلى في هذه اللهبة ؟ سعو الامير المسن بن طلال لاته داعم هذه اللعبة .

من هم المدربين الذين يتواون تدريبك في النادي ؟ المدرب والحكم الدولي عوض الصعوب اسود £ دان

العدرب ولاعب المنتخب معالح الصعوب لأدان

هل اشتركت في بطولات ؟ وهل حصلت على نتائج ؟ نعم بطولة الفارس وحصلت على ميدالية غمية وفي اللقاء الودي الذي جرى بين الوفد اللبناني ومركز الاشرفية وحصلت على ميدالية فضية .

الاسم : حثيث عامر العطاري العمر: ١٤ سنة ... الصف : التامن

الهواية : لعبة التايكواندو والرصم .

كيف اخذت لعبة التايكواندو كونها لعبة قتالية وعنيفة ؟ حبى لها واصراري على هذه اللعبة وهي ايضًا مقيدة للمصلات والجسم. كيف كان شعور اهلك لهذه اللعبة ؟

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

مركز هانى للخدمات التجارية

لصاحبه هاني عارف

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع الملك غازي

ماتف ۹۸۵۷۱۸

مزارع و محلات

الكريدلي

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهنامبة عيد رأس السنة الهيلادية

الزرقاء - ش شامل

هاتف ۹۸۲۵۹۱

الشركة المتحدة للدهانات العالمية

مصنع الجودة للدمانات

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسة عيد رأس السنة الهيلادية

الزرقاء - عوجان

هاتف ۹۰۱۰۹۹

يهنثون

يسمنئون

يهنئون

الزرقاء - شارع الحمراء

هاتف ۹۸۷۵۷۷

لقد شجعوني على ممارسة هذه اللعبة وعلى متابعتها ولقد تمنوا لي

على دروسي واعطى كل شىء حقه . ما هي طموحاتك في هذه اللعبة ؟ صعوية ولكن بعد السارسة والتدريب اسبح التدريب لماذا اخترت مركز الاشرافية

> لاته قريب من البيت واهلي لان مدربيه مثاليون ولهم خبرة طويلة في هذا المجال .

سمو ،لامير حسن بن طلال لاته يدعم هذه اللعبة والمدرب عوش المنعوب ومنالح

هذه اللعبة ؟ حصلت على ميدالية ذهبية في اللقاء الذي حصل بين القريق

اللبنائي ومركز الاشرفية. وحصلت على نهبية في اللقاء الذي جرى في كلية حطين . من هم المدريين الدين يتواون تدريبك في النادي ؟ المدرب والحكم الدولي عوض المعوب (عدان) والمدرب ولاعب المتتقب منالح المنعوب (كدان) . الاسم: أربع عامر العطاري ... العمر: ١٦ سنة

الهواية: التايكهاتنو والموسيقي منذ متى وانت تمارسين التايكواندو؟ 1990/1-/1724

في البداية كانوا متريدين كرنها لعبة عنيفة وقتالية وبعد اصراري وحبي لهدَّه اللعبة تقيلوا المومَّنوع . ما هي درجة الحزام الذي معك ؟

عزام اعمر برجة ثأنية كل يوم أقوم بواجباتي المدرسية وينفس الوقت اتابع التكريب ولا يؤثر مل لعبة التابكواندو تؤثر على دراستك؟

كيف توفقي بين دراستك وممارستك لهذه اللعبة؟ ان اصبح لاعبة منتخب وان احقق ما اريد وان اصبح مدرية في بالنسبة التكريب ٣ ايام في الاسبوع فأنا اراجع دروسي يهميا وفي ايام

صالع الصعوب (عدان) الاسم: ثاتاليا حسين المعود العمر : ١٣ سنة ... الصف : التأمن الهواية : تايكوانس وقراحة الغاز لماذا اقترحت لعبة التابكواندو لاننى كنت اهواها منذ صغري واكي تزيد ثقتي بنفسي كيف كان شعورك عندما تتدريين التابكواننو؟ شعرت بالفرح والسعادة وتشجعت لممارسة التايكوانس برجة الحزام احمر برجة ثانية منذ متى وانت تمارسين اللغبة ؟ 1990/9/1832

كيف ترفقي بين دروسك ولعبة التايكواندو؟ الرس واوفق بين دراستي ولعبة التايكواندو واتابع اللعبة باستمرار. ما هي طعوجاتك ؟ ان اصبح لاعبة منتخب وأن افتح نادي وأصبح مدرية في ألمستقبل٪.

هل وجنت صعوية في بداية التدريب ؟ في الحقيقة لم تكن صعبة ولكن مع التدريب اصبح لها في قلبي مكانة خاصة لم لحس يصعوبة اللعبة . من هومنتك العلى في هذه اللعبة ؟ .. سمو الامير الحسن حفظه الله .

من هم المدربين النين يتواون تدريبك ؟ المدرب والمكم النواي عوض المنعوب (غدان) ولاعب المنتخب والمدرب

هل اشتركت في بطولات وهل حصلت على تتأثج؟ نعم حصلت على الميدالية البرونزية في بطولة الاهلى ، المملكة ٠٠٠ ثم الفضية ايضا في اللقاء الذي جرى بين الوفد اللبناني

ومركز الاشرفية . ادعى الله أن لحقق هنفي وإن أحصل على الميدالية الذهبية أن شاء الله مع التدريب الشاق . . واخيرا نشكر مدربينا اللذان اتاحا لنا هذه الفرصة لكي تتكلم عما يجول

العطل يحضر غروسى للامام . هل وجنت معويات في بداية تدريبك في النادي ؟

ليس كثيرا واكن بفضل مدريي الممترمين عوض المعوب وسالح وقد رفعت اسم النادي وقد حصلت لاول مرة على الميدالية الفضية ابطواة المسعوب بعدها لم اواجه اي مسعوبات لاتهم كانوا بجانبي وايضا زملائي بالتادي حتى صرت في مستوى جيد . ما هي طموحاتك في المستقبل؟

ان امتبح بطلة في المنتخب وان ادرب واصبح مدرية معتازة . - - هل لعبت في بطولات وهل حصلت على ميداليات ؟

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع الامير شاكر

هاتف ۲۳۲۲۸۹ - ۲۹۵۵۸۹

صالون حمام

يسهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

مطة ابو سيله

الزرقاء - شارع الجيش - بجانب سينما سينما

يسمنثون

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

ماتف ۱٤ - ۱۹

كيف كانت رغبة الأمل بالنسبة الله كفتاة في لعبة التابكوانيو؟ لعبت في بطولة الثادي الاهلي وحصلت على الميدالية البرونزية ولعبت في في انفسنا نحو هذه اللعبة .

جلالة الملك الحسين المعظمر

الزرقاء - الغويريه هاتف ۹۸۶۲۳۱

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

لصاحبها ابراهيم عرابي الجابري

يسهنئون جلالة الملل الحسين المعظم

مخبطة ابراهيم عرابي شنوي الجابري ابراهيم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - الغويريه - الشارع الرئيسي ماتف ۹۸۱۳۲۶

محلات يعقوب خميس ابو ظلام

جلالة الملك الحسين المعظمر

الاسكان – ماتف ٩٨١٨٤٣

elekco يسهنئون

الزرقاء - شارع الحمراء - مقابل بنك

مصانع النمر للمواد الغذائية شركة النمر للتجارة والاستبراد

جلالة الملل الحسين المعظمر

الزرقاء - مجمع الدوائر الحكومية هاتف ۹-۲۷۶۶

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

يسهنئون

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

شركة توفيق و محمود ربعی وشرکاه يهنئون

جلالة العلل الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع طارق بن زياد ماتف ۱۸۲۶۸۵

جلالة ألملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

> الزرقاء - شارع الملك عبدالله هـاتف ۹۰۲۰۰۵

مشغل سمير ابو لاوي للحدادة والالمنبوم بيهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية الزرقاء - الاتستراد - مقابل مستشفى جبل الزيتون - هائف ٩٩١٤٣٨ أ

محلات مصطفى يوسف

جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

> الزرقاء - شارع الامير شاكر ماتف ۹۹۵۰۷۱

كراج البسيوني لصاحبه سمير البسيوس يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

> الوحدات - دخلة رشاد هاتف ۱۷۸۰۵۷

المرأة هي التي تصنع الخيانة

لمساذا يخسون السرجسال زوجساتهسم زواج النظرة الاولى فاشلل الرجل يدافع عن نفسه زوجتي هي السبب

العاطفي وحينما يتزوج الرجل لاول

مرة تأخذه فكرة الزواج من هذا

الافق والتداخلات السابقة نفسيا

احداث كثيرة تدور وبيوت الرجال يلهثون خلف الجنس تتهار على رؤوس اصحابها وتندش الاسرة في حالة شتات لا جامع له حينما بخلنا الى مكتبة كان الا بمعجزة لا تتم ، لان أحد الزوجين قرر في تفسه شيئا وبالذات الرجال الذين ومُنعوا في قرارة انفسهم أن يكون لهم زوجة تأنية وريما تالثة وقد ينحرفون ويتخذون لهم خليلة في السر او

العلن ، لتمنحهم ما حرموا منه او

اسئلة كثيرة تطرح نفسها بقوة

ما يدعونه المرمان .

في هذا الاطار الاجتماعي فتعفع حالات الطلاق وتكثر الشكوى من الطرقين قمن هو المننب اذا كانت الزوجة تقول لقد فعل زوجي شيئا بغيضا والزوج يشير بإصبعه نحو الزرجة متهما اياها بالتقصير ويأتها سحقت احلامه وحطمتها ، لان نظرتها كانت سطحية ويأتها اهملت وأجبها المقدس بأتها هي اولا واخيرا المسؤولة عن سعادته ويأتها هي التي فتحت هذه الثغرة في عواطقه وسمحت لاى امرأة اخرى كى تكون البديلة لها وليس لها الحق بأن تلطم خدها لاتنى تركتها بل لها الحق كله ان تلطم رأسها بالجدار لعله يفيق ويتساقط منه الصدأ الذي غلقه لتكرك بأن الزوج مشاعرا ويأته بشر وأيس خادما ذلیلا علیه ان یطیع زوجته لانها تحمل في يدها سيقا حادا هو مؤخر الصداق ، فلتضرب رأسها بألف جدار والمال ليس هو المهم لان مشاعر الإنسان هي الاهم وإن اتراجع لاتنى اشتري سعانتى هكذا يقول الرجال فلماذا يتخبط كلاهما فيتصعفه الدوامة ، احبتنا تعالوا معنا نجوب الطرقات ونزور يعض الامكنة

عشوائيا وتنتقى بعض الشزائح

الاجتماعية لنطرح عليها نفس

السؤال لماذا يخون الرجال

زوجاتهم ؟ ترى هل نجد من لديه

الشجاعة الاسية ليحنثنا بصنقء

دعونا نفعل فلريما نجد الاجابة .

مستعن ستير الولاة

للمعادة والالمنباز

بيحنئون

الله المدين ال

لات مصطفی بی

بسحنئون

Horney dies by

ماع البسيم

بيصنئون

Horma and By

ليستة عيد داس السنَّهُ.

-

₩.₩

المبدأ وتعجبه اي امرأة وقد تطول مبتسما حتى ليخيل انه اسعد فترة القناعة او تقصر لبيدأ البحث مخلوق على وجه الارض حتى كلت من جديد عن زوجة حقيقية تعطيه أن لا أطرح عليه الموضوع ولكن وتمنحه كامل الصورة للانثى التي فضولي منعني من ان اتركه هكذا يتمتاها يعيدا عن الضغوط احمد ٥٠ سنة مدير مبيعات متزوج السابقة والتي كان يظفها ضيق وله ابناء ربما يكون الامر دون والمشبعة بالرغبة الغريزية الجنسية نواج وفي نظر المجتمع خيانة يرتكبها الرجل وايضا قد ييدأ والجرع الجنسى . بالخيانة فيحب اخرى ويبدأ التفكير بالزواج والمهم في الأمر زوجة بالأكراه هو حدوثة بحد ذاته أماذا يكون وما هي مسبباته من ناحية الرجل لانني اعتقد جازما بأن اول دقة قلبنا في مدر الرجل تكون خادعة لوجود عوامل كثيفة متداخلة تتخكم بنا فلا تستطيع ان تؤكد حقيقة هذه العواطف ومن الاشياء التي تتحكم في عواطف

الرجل ولا تجعله يدقق النظر في صدق عواطفه في زواجه الاول او حبه الاول سمه كما تشاء . هذه العوامل يكون اهمها واقواها واشدها هو العامل الجنسي وحيتما يحصل لديه اشباع جنسي يعود ليفكر بحكمة وعتاية ومن منها لعدم اشباعها لحاجته

على ٢٣ سنة ان هذا الموضوع مقلق ومتباين وليس بالسهل ِ الوصول الى ايعاد جثوره الحقيقية بهذه البساطة واكتنى اقول بأن هذه الاحداث لها دوافع تنخل الرجل نحو ذلك واهم هذه الحيثيات ان يكون الرجل متزوجا من امرأة لا تكن له الحب الحقيقي وريما كانت متزوجة منه على الطريقة التقليدية ولاقناعه لها في الزواج اصلا مما يجعل الزوج يصاب بالاحباط ويشعر بالتقور العاطفيه والروحية والجسدية وعدم

غير منطقية تدفع الرجل بعيدا عنها لانه تستقزه شعوريا نحو فعل إثم دون ان ندري وايضا فان هذا الرجل يضيق بها فلا يعود



لتناغم ، التناغم النفائنفسي بينهما لينفع الرجل نحو البنيل الذي يغطى احتياجاته التي فشلت هذه الزيجة ان تحققها فالرجل انسان وله مشاعر وليس جمادا وريما كانت الزوجة غيورة بطريقة ينتظر الكارئة ومن ثم تتعى حظها

وتكيل لزوجها التهم جزافا انها

يحتمل وجودها وهناك مثال ثالث بأن يكون الرجل في الاساس

حياة زرجية هانئة سعيدة واهمالها يعنى دمارها بالتلكيد لا يعنى مرور الزمن على الزواج بأن المرأة في مأمن من هذا الحادث البغيض لأن الرجل انسان رجل شهوانيا لا يقيم وزنا وعليها أن تتعامل معه على هذا الاساس ويأن للعلاقات الانسانية وبالذات مشاعره وعوطفه واحاسيسه لا تموت بعد الزواج العلاقات الاسرية وريما تكون هذه ولماذا تخادع المرأة نفسها وعلى المرأة التي تلاحظ المؤثرات لها دور قاعل في انهيار كثير من البيوت ، وايضا فان على الزوجة ان تكون متيقظة جدا واسعا لا يمكن اغلاقه بسهوله وعليها أن تراقب وتبحث بعمق عن احتياجات زوجها نفسها ، هي شخصيا لا ان تراقب سلوكيات زوجها النفسية والجسبية حتى ترضى خسيرها على الاقل ، لان قيامها

بكل هذه الواجبات قد نقى الزوج من الانزلاق نحو الخيانة أو الزواج بثغرى اوالبحث عن البنيل لا ان

المسؤولة أولا واخيرا . الزوج هو الحبيب المدلل

لينا موظفة الانسان هو الذي يصنع الاحداث وقليل من الناس تصنعهم الاحداث فتسحق . شخصياتهم تماما وان البعض من الرجال وهم قلة لا يرون في الحياة أن المرأة ضمن منظورهام الضيق والرخيص هؤلاء ينحصر همهم في المراة تعاما حتى وكانهم استطاعوا ان يحوزوا على اكثر من امرأة لفعلوا وكأن المرأة شيء سوف يختفي من الحياة دون ان يشبع نهمه بجشع حيواني ولانها هي هي القمية بالذات .

نادي الرأى المكتمل والناجح فهذا الموضوع هو ان ان الحقيقة مرة وصعبة للغاية وعلينًا أن نواجهها تحافظ المرأة على زوجها لأن من حق الرجل حين بشجاعة وان نحافظ على كيان الاسرة ثابتا لا يتزوج أن يجد الحب والإهتمام التام من قبل زوجى يتزعزع وان وضع المبررات للخيانة شئ بشع واكن وإذا لم يجد هذا الاهتمام من قبلها فإنه بالتأكيد المرأة التي لا تهتم بزوجها، كما يجب وكما يتطلب سوف يبحث عن أمرأة أخرى لتهتم به فالمياة منها ، وضَعها كروجة وامرأة فانها هي التي تدفع فمثلما لها الحق بان تطالب بالاهتمام بها وياسرتها وبيتها فإن من اقل حقوق الزوج ان تهتم به زوجته بكل ما تحمل هذه الكلمة من معانى ولا يجوز التقريط

بزوجها الى الى احضان امرأة اخرى وعلى المرأة حينما تقول نعم امام القاضي ويأتها ترتضي الزواج بهذا الرجل فإن عليها ان تحفظ عهد الله وعهدها أمأم المجتمع ان تحافظ على الاقل على مشاعره وعلى حياته الخاصة والعامة فليس هناك من يقبل بهذا الا[.]قلة من الرجال -المرأة لماذا تخون تعاليم السماء أيجد الإستقرار بين يدي زوجته وليس عكس ذلك بشر وله مشاعر واحاسيس فإنه من الصعب عليه بان| يفكر بالزواج باخرى أو خيانة زوجته باي شكل من الاشكال ولانها تكون قد اغلقت عليه كل المغارج

إن أي رجل في العالم حيثما يتزوج فإنما يتزوج والرجل الذي لا تطالبه المرأة فوق طاقته ، ولا تتجاهل مطالبه الروحية والجسدية ولا تتناسى بانه والمنافذ الى ذلك ولانها اعطنه ما يريده، وقدمت وأجبها المفروض عليها من غير منة منها ولا فضل لها بذلك الأنه واجبها وهذا على الاقل يرضي ضميرها فلماذا تطالب بان يكون الرجل قنيسا والمرأة نفسها لا تتفذ تعاليم السماء برعاية زوجها بالحقاظ عليه رعلى بيته وان تكون رهن اشارته وامتداده فيما تعمل وتتحرك وهنا سيكون الموقف بمثابة الحصن للزوج من الانزلاق نحو الخطيئة والتي هي قد تسهم باحيانها حيتما تتجاهل الزوجة بانها خانت واجبها المقدس تجاه زوجها

الارادة الحرة وشرط استمرارها

تقتضى الايمقراطية بمعناها العميق الانطلاق من ان الشعب بكل مكوناته وشرائحه الاجتماعية هو مصدر كل السلطات واساس الشرعية الديمقراطية كما تفترض ان تكون المؤسسات الديمقراطية التجسيد الملموس لارادة الجماهير المتحررة من كل قسر مادي او معنوى وعلى كاهل هذه المؤسسات تقع مهمة تحقيق المصالح الحيوية للامة الي جانب اضطلاعها بمسؤولية قيادة العمل الوطنى ما دامت تحظى بدعم الجماهير وشرعية الشعب وما دانت قادرة على تحقيق اهداف الامة القربية والبعيدة غير أن أقامة المؤسسات اليمقراطية لا يمثل الا محطة فقط ضمن العملية الديمقراطية التي ينبغي ان تكون مستمرة ومتطورة على الدوام ذلك أن التحرر الذي تدل عليه هو سيرورة لا يوازيها في استمراريتها الا مسؤولية الجماهير ازاء هذه الموسسات توجيها ونقدا وتغييرا

الزوجية يجب ان تكون متكاملة -

يهذا الاهتمام ولا توفيه بمناسبات خاصة أو عامة

فإن الرجل قد يصبر ولكنه في النهاية سوف يفعل ،

ما بؤكد شخصيته ويؤكد قوآميته على المرأة واو

بطريقة خاطئة تنفعه المرأة اليها ولا ادري بماذا

تهتم المرأة إذا ما تركت اهتمامها بزوجها لأن

الخسارة الفائحة التي سوف تحل من جراء اهمالها

سوف تكون مدمرة فالرجل طفل كبير ولماذا لا تكون

هي زوجته من تفعل ، لماذا تدمر المرأة بيتها بيدها

؟ أُلرجل بحاجة دائمة للرعاية مثله مثل الاطفال حتى

ملابسه وأوثها وإناقتها ، إن اهتمامها ببعض الامور

الصغيرة الخاصة بالزوج قد تسعدها لانها تضمن

التقصير نفسيا تجاه زوجها أو عاطفيا أو آي شئ

أخر أن تتتبه لذلك فورا وإلا فإنها سوف تقتح بأب

هذا يعنى ان الحرص على التحرر المستمر لارادة الجماهير حتى تقوم بدورها الفاعل والكامل في الغملية الديمقراطية يمر عبر تحمل الجماهير لمسؤولية المراقبة اليومية والدائمة للمؤسسات الديمقراطية ولا

بد للمراقبة الشعبية لكي تكون فعلية وفعالة في أن واحد ان لا تستثني في المؤسسات الافراد ولا الجماعات اي ان يشتمل التقويم الانجازات الفعلية للمؤسسات وان تتصب المحاسبة على ممارسات الافراد والجماعات ذلك ان الصراحة والصرامة على هذا المستوى ضمان هو الضامن الحقيقي للسير العادي للمؤسسات الديمقراطية وهور الحافز الفعال على استحضار المصالح الوطنية العليا خلال الممارسة والعمل على تحقيقها ءان المراقبة الشعبية بهذا المعنى لتكفل الاستغرار المسحى العملية البيمقراطية عبر استمرارية نور الجماهير من جهة وتصحيح الاخطاء والمحاسبة النقيقة عليها من جهة اخرى ، ان المراقبة الشعبية للمؤسسات النيمقراطية باختصار تشعر الجميع بمسؤولياتهم وواجباتهم كما تكفل الحقوق المشروعة لمختلف شرائح الامة وهذا هو شرط استمرارية المناخ الديمقراطي الحقيقي ودعامة التضامن الفعلى بما يخنم مصلحة الامة هكذا نفهم التضامقراطية اي ديمقراطية الشعب المتضامن .

شركة الشريف للقرطاسية

يسهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - وادي الحجر ؛

هاتف ۹۸۰۷۸۰

محلات ماما هيو بسام

شركة باسر جبرين و شركاه

شركة عمر دراز يسمنثون جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الوحدات – شارع مادبا ماتف ۷۷۱۸۳۳

شركة موسى وهبه واولاده لصاحبها احمد موسي وهبه

جلالة الملك الحسين المعظم بهناسية عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - حي الضباط - ش صلاح الدين - ث ١٠١٠٢٠ -م ١٨١٧٩٠

يـهنثون

مركز الجبالى

لنجارة الأدوات الصناعية يسمنئون

جلالة الملك الحسين المعظر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

عمان - شارع الوكالة - مقابل ميزان ابو جورج – تلفاکس ۷۸۱۸۰۸

عمر قاسم حيمور يــهنئون جلالة الملك الحسين المعظم

بهناسبة عيد رأس السنة الميلادية

بيــــادر وادي السير ماتف ۲۷۸۵۱۸

مكتب محمد فتحى ابو تبنه لتجارة السيحطارات يسمنثون جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية ابو علندا – بجانب شركة فيات ماتف ۷۳۲۱۷۲

شركة ابو طعيمه للتعهدات والبناء لصاحبها عبد اللطيف ابوطعيمه يهنثون

جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء – وادي الحجر – مقابل برج المنصور – هاتف ٩٨٤٠١٠

معرض كناز لصاحبه مأمون الجلاد يسهنئون جلالة الملك الحسين المعظمر

بمنامبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع الملك عبدالله - مقابل سوق الجلاد – هاتف ٩٩٣٩٥٣

شركة محمد سالم حمدان البداوى لصناعة جميع انواع اكياس الورق

يسهنئون جلالة الملك الحسين المعظم

بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

مؤسسة محمد على

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بهنامبة عيد رأس السنة الهيلادية

الزرقاء - شارع الشيخ عبدالله

هـاتف ۹۸٤٥٣٩ـ

لحدمات التأمين

عمـــان – ابو علندا هاتف ۷۳۱۹۹۹

يسهنثون جلالة الملل الحسين المعظم بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - شارع الملك عبدالله هاتف ۹۹۳۸۱۱

معمل الجمان للطوب وقص الحجر

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظمر بهناسبة عيد رأس السنة الهيلادية

صالحية العابد – قرب الحزام الدائري ماتف ۸۹۳۱۹۱

زيت السلمقاة وزيت الاقوكا

أماكن كثيرة.

يضعهما اخصائيو التجميل في

المرأة الزنجية تتمتع بأستان

بيضاء رائعة الجمال من تاحية

المضغ تقرى اللثة بينما تتنلف

ايضا فأن توع التغنية الذي يعتمد

والمرأة في امريكا الجنوبية على مواد جافة (تقرقش) او ذات

تستعمل ايضا الي جانب زيت الياف تحفظ الاسنان بحالتها

السلحقاة نوعا من الفاكهة اسمه الجيدة وهذا ما يعترف به اطباء

افوكا وهو يحوي سنة انواع من الاسنان فهي تقوم على الاقل

الفيتامينات وتستعمله كاتناع بعملية الفرشاة ، اذن احرصى

أوجهها او تستعمل الزيت على ان تنهى طعامك بتقاحة او

المستخرج منه وهاتان المائتان جزرة وخذي واحدة اخرى قبل

الهندية

تتميز الهندية بالمرونة والهدوء

والمنقاء وبادرا ما تكون عصبية

فهى التى نراها احيانا ملفوقة

بالساري تأسر الاخرين برشاقتها

وحسن اتزانها وهذا يرجع الى

ممارستها البوغا التي غزد كثيرا

من البلاد الان ، حاولي انت ايضا

ان تتتقسی کما یقعل ممارسو

هذه الرياضة أي ببطء وعمق من

البطن فتشعرين بالاسترخاء

تمددي بطواك واستنشقي الهواء

فستشعرين بالراحة تماما .

الصفعة العاشرة

199Y / 1 / 0

لتعلم المشية الانيقة .

ويمكنك ايضا أن تمارسي هذا

تماما وادفعى كتفيك الى الوراء

بدون ان تقوسى جسمك واشقطى

والحجاب الذى كانت المرأة

العربية ترتديه والذي زاد الاقبال

عليه الان والذي لا يظهر الا يمينها

جعلها تهتم اهتمانا خاصا

بالعينين فهي تجملهما برضع

الكحل داخل الجفن وهو ما كانت

تقعله المصرية القديمة منذ ثلاثة

الاف سنة وثلك بدافع التجميل

وحماية البين من الامراش كما

ان المرأة العربية لها طريق خاصة

غى ازالة الشعر من الجسم وهي

إذابة قطعتين من السكر في

عصبير الليمون وتكون عجيئة

بطنك جيدا .

البشرة الايطالية والشعر الياباني والجس

النجعر العربي

الجمال ملك يديك اذ عرفت كيف تستفيدين من خبرة الجميلات في كل مكان واذا عرفت كيف تستخدمين بنفسك الوسائل المتبعة في كل بلد او البديلة لها ٠٠ جربى وسوف تدهشك النتيجة .

المرأة الجميلة حقا كما يراها خبراء الجمال هي التي تتميز بالمقاييس الاتية :

> الطول ١٦٧سم الوزن ۲ -هه كتم نورأن المنتز ٨٩ سم محيط الرسط ده سم محيط الارداف ٩٠ سم

العيثان في لون البثدق الشعر يميل الى الكسنتائي وهى التى تتمتع ايضا بجمال الامريكية راون البشرة الانجليزية وابتسامة الزنجية ومشية العربية ورشاقة الهندية ويضيف مؤلاء الخبراء أن النساء في كل بلد يتميزون بجمال خاص يرجع الي استعمال المنتجات المحلية الموجودة في نفس البلد فاذا عرفت سر جمال المرأة في كل بلا ساعدك على ان تكوني اكثر جمالا وهذا هو ما سنقطه معك في هذه

الايطالية:

تتمتع باون رانق وببشرة تاعمة قهي تعنى برجهها بواسطة الغواكه والنباتات الايطالية المفضلة فهي على سبيل المثال تستعمل عصير البرتقال كمقو في المنباح او المساء ، انها تعمس البرتقال قبل الاستعمال مباشرة لتتجنب فقدانه للغيتامينات التي به تضعه على وجهها بإصبعها او بفرشاة على شكل طبقتين متتاليتين وتجعل العصبير يتخلل بشرتها وفي مناطق اخرى من أيطاليا تعمد المرأة الى اعداد أوشن مرطب مكون من مقدارين

لإعلاناتكم في النجم العربي

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمنامبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع الملك طلال

940275 - =

جلالة الملك الحسين المعظمر

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية

جلالة الملكي الحسين المعظم

بمناعبة عيد رأس السنة الميلادية

الزرقاء - شارع شامل

هاتف ۹۹۱۱۹۹

الزرقاء - طريق السخنه

ماتف ۹۹٤۹۲۶

هاتهـ 784602

والانجليزية ايضا تتمتع بيشرة تحسد عليها رائعة ووربية ويرجع ذلك الى جو بلادها الرطب فبخار الماء المنتشر في الجو وينعش. شبابه وخلاصة ذلك انه عليك انه ان تحتفظی هیمن مستعضرات تجميلك بكريم ولوشن مرطب للبشرة دائما وان تتناولي كفايتك من السوائل كما ان تعريض وجهك للبخار من وقت لاخر يفيد المسام

متساويين من عصير البرتقال

واللبن غير المغلى وهذا اللوشن من

شأته أن يجعل لون البشرة مضيئا

والبشرة . ويخلصها من الشوائب ولكن عليك أن تغطى عينيك بقناع خلال هذه العملية حتى لا تتأثر

عيتيك بالبخار . اليابانية

تأعم غزير ويرجع جمال شعرها وسلامته الى نوع التغذية اليابانية تغنية تعتمد على السمك اساسا وفاكهة اليحر الفئية مالاملاح المعننية وخاصة اليود ومن ناحية أخرى قماء البحر يقيد الشعر مبلشرة ويكسبه حيوية فالمعروف ان اليابانيات يستُعمن في البحر كثيرا وقد اعتادت اليابانية ان تترك املاح البحر تتراكم على رأسها وإن تتخلل فروة الرأس قبل أن تشطفها بالماء العنب وهي

لمدة طويلة على رأسها .

الذي يتأمل السويدية والدنماركية هذا الجمال بعصا سحرية عند ولائتها لكنها تأخذ بانتظام حمام الساونا الشهير وهو حمام بالبخار فتجعله يفرز عرقا غزيرا ويخلصه انسجته وقد لا تستطيعين اخذ منا الترح من الجمامات اما

بشرتك بتخليصها من الشوائب وتقويتها بالكريم الخاص. اللاتىنية المريكا الجنوبية تملك وجها يحتقظ بشبابه مدة طريلة جدا وهي تعزو هذا الشباب الدائم لاستعمالها سلامتها وبياضها وذلك لانها تمص زيت السلمفاة الذي تتوارثه الكثير من قصب السكر على مدار الاجيال في كل بلدان القارة السنة ولمدة ساعات يوميا ، فعملية وزيت السلحقاة هذا يعكس كل المواد الدهنية له خصائص الياف القصب الاسنان بطريقة قابضة للمسام ويعيد تكوين الية وتكسبها بياضا وصلابة الانسجة ويكسيها مسلاية .

الحبل لمدة نقيقة كل مساح وأعتنى دائما بعملية الهضم واضيفي الحيوية دائما على

والفتلدنية يجد انها تتمتع بجسم متماسك وبيشرة رائعة متألقة ويجك مشود وهي لم تعصل على حيث تتفلل العرارة الجسم من الشوائب كما يطرد السموم من الجسم ويهذه الطريقة يحفظ حمام الساوية الجسم شباب لقلتهااو لقلة وقتك لكتك مع ذلك يمكنك أن تقومي بالاتي بدلا منها باللوشن المنشط اويماء الكولونيا وقومي ببعض التمرينات التي تعتمد على تحريك الجسم مثل نط



بذلك تتجنب عواقب ترسب الملح

الاسكندنافية

المرأة اليابانية تتمتع بشعر جميل

المسافرون ايضآ

بعد عام ... او بعد عامین

او يسألون ((خالد مطلك))

ولم يغادره ليصبح تاجرا

شارع فلسطين -

الركاب سيسألون:

اين نحن الان؟

او متعهد حفلات غنائية في

وأين سنمضي؟ ... الى الاعالي

كلمسات

سعدجاسم

ام الى ((القبور الباردة))

التعيير لكارل ساتديرج

نزلنا في ديار الاقمار

أجسادنا تغادرنا

وعلى العرايا الهاريه

هذا اذا ما بقي معهم في الباص

وريما يعد عشرة اعوام. سيسأل الركاب والسائق

التمرين في بيتك شدي سانيك تحتفظ الامريكية طوال حياتها

النوم لتقيد مسمتك بالاشبافة الي

بشعر تاعم مرن لامع وذلك يعود تعلمت كيف تعنى بشعرها احتفاظ الامريكية بجمالها وجمال شعرها وهذا ما تستطيعين انت

الى انها منذ سن المراهقة قد وتغصص للعناية به الوقت اللازم والسر الذي تملكه الامريكية لجمال شعرها منطقى فهى تغسل شعرها بائتظام بالشامبو المناسب لنوعه وتستعمل الفرشاة له بدون عنف وتعميه بارتداء القبعة وتلفه بالرواو يرميا للاحتفاظ بالتسريحة وهذا هو سر

ايضا ان تفعليه . وتقوين عضلات البطن والصدر ، العربية

بأتقك مع دفع البطن الى الامام المرأة العربية تتعين بمشيتها تضعها على نار هادئة ينزع ثم عودي الى الوضع الاول الاثبقة خاصة الريقة التي تحمل الشعب فيها فيميب المال نامها وتتفسي بعمق ثلاث أو أربع مرات اثقالا على رأسها في البيت وانت الأمعا . . يوميا فاذا كنت قلقة او عصبية تضعين على رأسك كتابا او قاموسا وهو ما تقعله المانيكان

اسم بلاعنوان

أنا من أنا اتطمون من انا ، أنا قرنقلة نيلت قبل الاوان أنا فصل شعر بلا احرقته النيران ، أنا اسطورة جرفها الزمان ، أنا سفينة بلا قبطان ، أنا بحر ثائر بلا شطئان ، أنا ينبوع من الحب والحنان ، أنا من سمع ، صمنتا وإغاريد شعرنا حتى يبقى باب غدنا مفتوحا أنا ؟ أذا عرفتم ، لا تسالون عنى فأنا اسم بلا عنوان .

٠٠ والمزن كنبة ٠٠ والكنبة ٠٠٠موت ، والموت حق ، والحق من الله ، وإنا وحيد وإنا حزين ٠٠٠ بدنيتي بدمعتي٠٠٠ والله جميل والجمال اية والاية من القرآن ٠٠٠ والقرآن نور ، والنور ناقوس يضيء . . . والاضامة مدى والهدى استقامة والاستقامة انت . . من أرشيفي وأنت حياتي ٠٠ وانت حياتي التي لا استطيع نسيانها ما بعث اعيش في هذه العنيا .

اننا نقف ونقف في دروب الاخرين وتمر بنا النقائق والساعات والسنين تلفذ ولا تعطيه. وتميط بنا من كل جانب وتمشي بنا في كل حين منقوتنا الكمي . . . فقد المنكدا

رعشة حب

الامل . . . عياة . . . وألحياة عذاب والعذاب شقاء ، لوعة واللوعة حزن خليك سعيدة . . . خليك وحيدة . . . بنيتك . . . بفرحتك . . .

محبة الننيا ، نلخذ ما نريد .

في سر الاخوة نواجه ما نريد ٠٠٠ وهكذا

× لا تنتظر أن تأتى لك فرصة خارقة : بل انتهز الفرصة العادية واجعلها

صمحراء القمر تغرس ما تريد في مشوار المياة تسكب فيما تريد في

فهل هذا صحيح قد يكون • لكن علينا ان نفتح باب الغد بمفتاحه الجديد

حتى يوصلنا الى زمن لا يزحف بنا الى الياس والفشل بل يتجاوب في

× قريبك لا تقاربه حتى لا تلدغك عقاريه فصديقك اذا اردت أن تبقيه لا الذهب والالماس ثمن ويقدران بالمال لكن المكمة لاثمن لها ولا تقدر

> × قالوا ان من ينوي احراق البيادر يمون قبل الحصاد ، × لا تتكثر بما يقوله النقاد فإلى الان لم يضعوا تمثالا كتاقد،

ارتنينا ثوب الليل فهل لنا من غننا ما تريد ؟ الجواب سارت وجوهنا اسيرة الاوراق يقواون : على ضفاف الغد وفي رحاب الامس نصل الى ما نريد في ×العاري من القضيلة لا تستره كل ثياب العالم، دعتنا وعود الرياح لمائلة الوجد ما وجننا سوى الحلم تمشى عليد يقايا الكلام الخيول مرهقة .. من رؤية الشمال في الاطلس مثل دم امرأة اجسادنا لاتشبد وجوهنا رغماثنا نغسلها بضوء القمر هل فكرنا يوما كيف يسير الجانع من غير حناء: تمشي وتمشئ كآن

باب الغد

هكذا نصب ٠٠ وهكذا تكره ، هكذا تعمل لغينا

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة غيد رأس السنة الميلادية طريق الحزام - قرب صالحية العابد تلفاکس ۸۹۵۹۷۵

عوجان - طِريق ياجوز - ت ٩٠٣٥٦٣

مدارس كلية فكتوري العراقة والحداثة

-تأسست في الاسكتلرية سنة ١٩٠٢ واقتتحت بحضور ابن الملكة فكتوريا والعائلة العاكمة في مصر وكان طلابها 28 طالبا والآن يتراوح عندهم اكثر من ٧ الاى

- تميزت بالمنهاج التعليمي الرفيع المستوى والنظام التريوي الصارم ٠٠ ومنكان يتحدث بغير اللغة الانكليزية

> - اكثر الكليات في العالم التي درس يها المشاهير من ملوك الى رجال دول رساسة وقادة وعسكريين مميزين الى جانب جحفل لا ينتهى من رجال الاعمال والعلوم والانب والفن ونوي التخصصات في كل حقل لمعوا فيه واصبحوا علما ايتما

يحرم من الإجازة الاسبوعية.

من اشهر من درس في كلية فكتوريا الملك المسين المعظم ((عاهل الاردن)) ورجال الدولة اربنيين مثل زيد الرفاعي وزيد بن شاكر رئيسا وزاراء الأردن سابقا . -امتنت لتشمل مدارس في كل م*ن* نجلترا وكندا واستراليا والارس. حقاً ١٠ انها كلية النخبة ١٠

ارتبط اسم كلية فكتوريا بالاصالة والتعليم والنظام الصنارم داخل حرم

الكلية ٠٠ واكتسبت شهرتها من شهرة خريجي هذه الكلية الذين ساهموا في أحداث تغييرات هائلة في مسيرة البشرية وعلى سطح الكرة الارضية · فمن خريجها ملوك ورجال دولة رفيعي المستوى ورجال إعمال في كل مجالات العمل الاقتصادي ٠٠ من الزراعة الى السياحة مرورا بكل العلوم الانسانية والاكاديمية ٠٠ من محامين الى رجال صحافة وإدباء الى مهندسين واطباء أمعت اسمائهم في سماء كوكينا الارضي لتحيلة الى

جنة انسانية قدر المستطاع والي كوكب يقض بسكانه · ١٠ · تأسست كلية فكتوريا سنة ١٩٠٢ تحت اسم (المدرسة البريطانية) على قطعة ارض في حي الازاريطة في مدينة الاسكندرية - وتم افتتاحها بحضور اللورد كرومر المندوب السامى البريطاني في مصر انذاك ويموافقة من الحكومة البريطانية على أن يكون التمويل مصريا والادارة والمبرسين بريطانيين يرأسهم القنصل البريطاني في التشكتبنزية في العام ١٩٠٦ تم وضع الحجر الاساسي للمدرسة في مكانها بالرمل بالاسكندرية على مساحة ٨٠ فدان (مائتي دونم) تقريبا منحها المدرسة الخديوي عباس الاول للجهة الممولة للكلية (مجلس الأمناء) وقام فريق من امهر المهندسيين البريطانيين ببناء الكلية على الطراز-الفكتوري،٠٠ واستغرق العمل مدة ثلاث سنوات حيث جرى افتتاحها رسميا ٢٧ / اذار (مارس) ١٩٠٩ بحضور ابن الملكة فكتوريا الدوق ارثر (دوق كونجت) واعضاء اسرة الخديري والحكومة المصرية بأكملها والقنصل الاتجليزب سير (ايلدن جورست) وعزفت موسيقى الجيش البريطاني التي

ستبغل الوفى

لصاحبته كوثر محمد فبديل

يهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

بهناسبة عيد رأس السنة الميلادية

هاتف المنزل ٧٤٩٢٣٥

مشغل العزه للالبسة الجاهزة

الصاحبة أياد العرة

يسهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

البلد - ش الملك طلال - معلَّة عجاج - ت ١٩٩٨٠

شغل سبورت للالبسة الجاهزة

جلالة الملك الحسين المعظم

البلد - شارع الملك فيصل

المناتف ۱۳۰۷۰۲ ا

اصطفت في مدخل الكلية لتحية الحضور وكان اغلب طلاب الكلية انذاك الجامعية في كمبردج أو اكسفورد من الانكليز واليهود المصريين بنسبة ٦٥٪ وينسبة ٥٪ فقط من واعرق الجامعات في العالم ٠٠ وخرجت صفرقا هائلة من المصريين وكان من بين هذه النسبة الضئيلة الاسب ترفيق الحكيم. وبعد سنوات قليلة سوف تحتفل كلية فكتوريا بعيدها المنوى بعد ان المشاهير لعبوا دورا اساسيا في

حياة شعوبهم وبولهم • • حتى اطلق عليها « مدرسة المشاهير، قمن الذين درسوا فيها وشهدت غرف صفوفهم شقاوتهم وملاعيها مرحهم ولهوهم: جلالة الملك الحسين (ملك الأردن) وجلالة المغفور له الملك فيصل (ملك العراق) والملك قسطنطين ملك اليونان الاسبق والعلك سيميون ملك بلغاريا وليكازو ملك البانيا٠٠ ومن رجال الدول الصادق المهدي ومحمد الميرغني رئيسا وزراء السودان سابقا وزيد الرفاعي وزيد بن شاكر رئيسا وزراء الاردن السابقين الى جانب عدد هائل من رجال المال والاعمال والسياسة والانب والعلم والطب. -

فكان ممن درسوا فيها من المشاهير ايضا٠٠ عنان الخاشقجي البلويونير المعروف وكمال انهم مدير المخابرات السعودية السابق وهشام الناظر وزير البترول السعودي السابق وعمر النابلسي وزير الاعلام الاربني السابق وعبد الحميد رضوان ومنصور حسين وزيري الثقافة المصريين سابقا الى جانب اناس لامعين في مجالات عملهم

توسعت وتحدثت وبخلتها مجالات تعليم حديث بحيث كانت السباقة دوما كعمر الشريف واحمد رمزي وحسين كمال وسمير صبري الممثلين في مواكبة التطور العلمي - أن شهادتها تؤهل حاملها لمتابعة دراسته المعروفين الى خانب المخرج المشاكس (يوسف شاهين) - وقد



ستطاعت كلية فكتوريا ومع مرور السنين وتعريب ادارتها ان تحافظ على مستواها العلمى الرفيع وسمعتها الطبية وافتتحت لها مدارس تحمل نفس اسم على مستوى العالم في كل من انجلترا وكندا واستراليا واخيرا في الاردن الي جانب الجامعة الام الشهيرة -

فلسفة المدرسة

توفر مدارس كلية فكتوريا - عمان نظاما تريويا ترتبط جذوره ارتباطا وثيقا بتراثتا وثقافتنا العربية، وتطمح للوصول الى اعلى المستويات العالمية كفاءة - والمدرسة مختلطة تضم طلبة نتراوح اعمارهم بين ٤، ١٨ عاما ، وتقدم منهاجا اكاديميا قويا ينتهى بشهادة الدراسة الثانوية العامة (التوجيهي الاردني) او شهادة IGCSE / كامبردج ·

ونحو هذه الغايات ، تعزز المدرسة الثنائية في اللغتين العربية والانكليزية للغالبية العظمي من طلبتها ، فدراسة اللغتين الزامية لجميع الطلبة حتى نهاية الصف العاشر وللطلبة العرب خلال جميع مراحل دراستهم ويدرس الطلبة نوو القدرات اللغوية الجيدة باللغتين في جميع الصفوف والمراحل ، بينما توفر المدرسة التعليم المناسب في اللغة العربية الطلبة النين يدرسون المناهج باللغة الانجليزية وتشجع استخدامهم للغة من مختلف المواقف مع ان مدارس كلية فكتوريا مدرسة وطنية غالبية طلابها من الاردنيين ، الا انها تقدم نظاما تربويا ذا نوعية مميزة لاحتوائه على عناصر ومعطيات تضمن افضل الممارسات التربوية المحلية العربية العالمية ويبدو هذا واضحا في الاهداف والمحتوى والمهارات المنهجية ، وفي الاساليب والتوجهات التدريسية الاضافية وفي توقعات الطلبة وجميع العاملين في المدرسة



حلويات فلسطين

يسمنئون

الزرقاء - شارع الفاروق

ماتف ۹۹۷۵۵۱ محل الغويري للافراح لصاحبيه الغويري و فلفل المصري

بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - شارع شامل - مقابل الاحوال

نوفوتيه تايجر زتو احدث الالبسة التركية النسائية

جلالة الملك الحسين المعظير

بمناسبة عيد رأس السنة الهيلادية [الرواء / شارع بنداد / تقاطع شارع السعادة / ت ١٨٨٤٨٢

لصاحبها محمد سليمان محمود ابو الرب

جلالة الملك الحسين المعظمر

بهناسية عيد رأس السنة الهيلادية

جلالة الملك الحسين المعظمر

المدنية – هاتف ٩٩٣٢٥٧ ·

يسهنئون

كريمات ازالة التجاعيد بلا فائدة

التجاعيد الخفيفة كتاب جميل بلندن يقودك الى وجه الوجنتين - وأذا نراها تبحث هنا جميل خال من التجاعيد وهناك عما افرزته اسواق التجميل يصفها المستنون بانها اجمل فترات الحياة حيث انها تجم القلوب وتنقى النفوس وتضاعف من عمق مشاعر الاحترام من

جانب الصغير نص الكبير -والشيخوخة تمثل فترة من فترات العمر التي لا نملك حق تحديد الحَيار او اتخاذ القرار بصندها ا فهي اتية لا ريب فيها ٠

ولكنها - ايضا تثير مشاعر القاق والفزع لدى المرأة الجميلة باعتبارها تقترن بزحف التجاعيد القاسية لرجهها لتحوله في النهاية لتعرجات وتضاريس مقيتة تفقده ملامحه وتقسده جماله وقد وبرعها الواقى لها من اثارها تتعرض المرأة قبل مجئ الشيخرخة بالفعل لظهور بعض

من مساحيق وكريمات تساعدها على اخفاء اثار هذه التجاعيد وحتى واو كان ذلك بيتم بصورة تمويهية معينة ، ويالطبع فان خبراء التجميل لم يبخلوا على المرأة بالعطاء على صعيد مساحيق التجميل المتعددة الاشكالوالالوان . وتعتبر الكريمات المضادة للتجاعيد من اهم هذه المساحيق على الاطلاق بالنسبة للمرأة - او هكذا تبدو لها على الاقل . فهي صمام الامان ضد زحف التجاعيد

التشويهية بالنسبة لجمالها - وفي

الحقيقة أن الامرليس كذلك في

بغل شربانى لصباغة النهب والمجوهرات

لصاحبه غسان الشرباتي

بهنئون

جلالة الملك الحسين المعظم

الزرقاء - شارع الامير حسن

بة عيد رأس السنة الهيلادية

بصقة عامة ، فاستمرار استخدامها يؤدي لجفاف الجلد وترهله ، وهكذا فان مفعول هذه المساحيق لا يستمر بصفة عامة الاكثر من بضع ساعات • وتؤكد الطبيية المذكورة بأن صحة البشرة نتوقف على مدى عناية المرأة بها وايضا اسلوب حياتها بصفة عامة ٠ فمن الخطأ معاملة البشرة كعقل تجارب لكلما يطرأ يكون من الحكمة هنا نبذ مختلف نوع جيد من الكريمات المرطبة

باطنه وتقول الطبيبة البريطانية

المعروفة ماريام ستوبارد في

كتابها "وجه جميل خال من التجاعيد" أن العوامل الوراثية تلعب دورا رئيسيا بصدد ظهورالتجاعيد ولذا فان استخدام كافة المساحيق المتوفرة حاليا لن يجدى بالفعل في ازالة التجاعيد وان كان يخفيها بصورة مويهية مؤقتة والاخطر من ذلك أن هذه المساحيق تنطوي على أثار شارة بالنسبة لمنحة البشرة من مساحيق وكريمات جديدة على التجاعيد او على الاقل تلجيل صعيد اسواق التجميل · وقائم قدومها غير المرغوب فيه من المساحيق والاكتفاء باستعمال الدكتورة ميريام . ويبدو ان البشرة من أجل حمايتها من بالفعل في اثبات صحة نظريتها الجفاف ومختلف انواع المؤثرات بصورة عملية حيث اختفت البيئية السلبية الآخرى مثل الرياح التجاعيد تماما من وجهها الجميل

فانه لا يجوز اسقاط اشعة الممسين عاما من العمر ٠٠٠٠

السيئة بالنسبة للبشرة فالافراط فى تعريض البشرة لحرارة الشمس يؤدى لنضبوب المواد الدهنية بها الامر الذي يؤدي لجفافها ولأهور الثنيات والتجاعيد بها والاهم من ذلك ان سوء استخدام اشعة الشمس يمكن ان يلعب دورا اساسيا بصند الاصابة ببعض انواع السرطانات الجلدية ومن ناحية اخرى فانه من الخطأ معاملة البشرة باعتبارها مجرد سطح جلدي متجمد وليس كعضو حيوي من اعضاء الجسم باعتبارها تقوم بوظائف عضوية عامة في الجسم • فيشرة الىجه تتصل باكثر من ثلاثين عضلة ولذا فأنه من الاهمية بمكان المحافظة على مروبة هذه العضيلات وذلك ش طريق ممارسة بعض التمرينات الرياغنية لعضلات الوجه ، ولعل ذلك يمثل صمام الامان لزحف جانب المرأة طبقا لما تؤكده الطبيية البريطانية قد نجحت والغبار والحرارة - وبالطبع وذلك على الرغم من اقترابها من

الشمس من قائمة هذه المؤثرات

هذا السؤال بالحقني منذ سنوات ، ومنذ أن ظهر ذلك التتافس

التجاري الصاخب في طرح المؤال نفسه على كل مواطن : ((لماذا تسكن بالايجار؟)) ففي صحوي استال حالي كما أو كنت سابدا من

الابجديات : ((لماذة أمكن بالايجار ؟)) ، وأفكر على مهلى ، وأقلب

السؤال على كل وجوهه ، وإقلب الاجابة على كل احتمالتها ، وفي النهاية لا اجد صوى اجابة واحدة : ((لانتي لا املك بيتا)) ، وعندت

اشعر بالحرج من قباحة السؤال وصراحته وسطوته على اعصابي

وعقلي ، واتمتم في سري : ((الملك لله الواحد القهار !)) ١٠ اما في

نومي ، قائني أرى غير ما أراه في المنحو ، أذ لجد تفسي في اكثر

الليالي جالساً في فيلا كبيرة مؤلفة من ٩ غرف نوم ودهاليز يمسك كل

مهليز منها بتلابيب الدهليز الآخر ، حتى أطن نفسي في متاهة ، كما

انها نتألف من صالونات وغرف وحمامات ويرك سباحة وفناء خاص

الباريكيو وساوتا. وغرفة للتنس وساحة الننس الارضى وقاعة للشطرنج ،

بالاضافة الى كاميرات قابرة على معرفة شيحنة الضيف من بعيد ، الامر الذي يعطيني فرصة كي اسخر البنت الفلبينية لتخاطب الزائر

اما في احلام اليقطة ، فانني اقول لنفسي أن ترجيه العمر في بيره

خلق الله مسألة غير سارة ، وإن بناعيت مناسب ليس بالمعضلة البالغة

التعقيدُ ، فهناك مؤسسات مالية وعقارية كثيرة تلاحقني في الصحف

والاذاعة والتلفزيون بالسؤال اياه : لماذا تسكن بالايجار ؟)) وهذه

المؤسسات الرحيمة بي كمواطن ، تفكر بالنيابة عني ، كي تأويني في

بفء بيت املكه انا ، وكي تستر عرى قلبي من الاحساس الدائم بان

التخرين يملكون بيوتهم الخاصة ، التي سيورثونها لابنائهم بعد عمر طويل ، في حين انتي لا املك من تراب الارض مترا واحدا اتسكن فيه

سؤال جميل هذا الذي يطرحه الاخوة اصحاب المؤسسات الملكورة !

انهم قلقون على مصيري وقلقون على مصير ابنائي ، وأذلك يسألونني

في الصباح الباكر ((لماذا تسكن بالايجار ؟)) ، ولعلهم يزينون من ا

جمال سؤالهم ، فيضيفون اليه اسئلة اخرى لا تقل عنه اهمية واتارة

الفيطة والقرح: لماذا تسكن في حي شعبي يعور بالباعة الجوالين

والصياحات والنداءات؟ لماذا تعيش في منطِقة لا تعتني بها البلدية؟

لماذا لا تسكن في عبدون ؟ لماذا لا تزور ((بيتك)) في الصويفية او ام

اذينة ؟ لماذا لا تجعل الاجرة الشهرية التي تتفعها قسطا من ثمن بيتك

استلة مثيرة طبعا وكلها ستجعلك تفكر في مصير اسرتك من بعدك ،

وستنفعك الى الذهاب العاجل الى احدى المؤسسات الحريصة عام

مستقبل المواطن ٠٠ وحين تكتشف الحقيقة الموجعة ، وتتكسر رقبتك

من النظر الى الارقام ((العالية)) تتدم على اجرة السرفيس التي:

دغمتها ، وتندم على وقتك وجهدك الذي تناثر كالهباء ، وتعود الى بيتك

اتك أن تحصل على البيت الاوسع من البيت المستثمر ، ما دمت لا تملك أ

طبربور لاتك لم تتمكن طوال عمرك من ((تحويش)) ما يطلبه

ويعد ، اليس قانون المالكين والمستثجرين نصيرا قويا عزيزا لكل

المعتبين في الارض من غير المالكين ؟ الا يقول الناس ان ((

المستلم ملاك))- بتشديد اللام - ؟ فلماذا تبعث عن بيت تعلكه ؟

وأماذا لا تسكن بالايجار انت واولادك وكل نسلك الى ان تقوم ناقة صالح ؟ وماذا ستلَّخذ فالقناعة كنز الفقراء ورغيفهم وبيتهم ، ويها

يسعنون ويهنأون ، وإو شاء ربك لجعلك مديرا عاما او رئيس مجلس

وَإِنَّا تَعْزَرْتَ القَنَاعَةُ بِمَفْتَاحِ الْفَرِجِ - عَوْضًا عَنْ مَفْتَاحِ الشَّقَّةِ - فَانْ

المواطن الذي يقتحم طمأتينتة اليومية ، بانه يسكن بالايجار لانه

الاسلوب الامثل للحياة الامئة المستقرة ، ولان من يملك بيتا ليس

بالضرورة أن يتمكن من امتلاك سواه ، في حين أن المستلجر يملك

ادارة او متعهد محترما او وارثا فاضلا او تاجرا حصيفا ٠٠

مك من كل ملك النبيا حين تكنو الساعة ؟

المال الكافي لشراء بيت أو بناء بيت ! وإن تسكن في عبون أو حتى

المستلجر بقلب موجوع وخاطر مكسور اا

بيوت الارض طرا!

بالسماعة ، وتقهمه انتي ((مش هون))٠٠٠

لماذا تسكن بالايجار ٤

قالت لى قارئة بنهم لمعشر شهوة قراءة المنحف ، اذا التي كنت اقض ثلاث ساعات يوميا غى قراحتها .

وبيألت لماذا فقالت : لا المقالات ولا الموضوعات ولا التعليقات لها طعم ٠٠٠ هل السبب هو وجود الرقابة ام السبب العملية السلمية العربية وقد هددت هذا المماس المنعفي والرغبة في التجديد . قلت في رأيي ان المرض في القارئ اكثر معا هو ني الصحافة لان القارئ اصبح متقرجا ومنكمشا يؤثر الاشياء التي لا تثير والذي يصنع الجريدة هو مزاج القارئ أكثر من مزاج الصبحقى وما دام مزاج القارئ هو كما هو الآن نان الصحف ستبقى فاقدة

اشيء من حيويتها وافقت القارئة غلى كلامي ثم قالت: اني افتقد منذ مدة اخيار الوفيات والمجتمع ومعارض الازياء فلماذا غابت هذه الابوأب قلت أن بعض الصحف التقلمية لا تتشر الوفيات ولا أخبار الزيجات ولاحتى معارض الازياء ونظرتها الى الموتي النين تهتم بهم الصحف هم الاغتياء والقادرون على دفع علائات الوقاة بالاضافة الى ثمن الضريح في مقبرة ام الحيران وسحاب.

قفى المحت كما في المدافق من يدفع اكثر يحصل على ساحة اكثر وطي مركز منقدم اما اخبار المجتمع فهي لخيار افراح في ظروف نادرة والعملية السلمية بالحزن والقرح عورة فى الظروف الحزينة التي يجتازها عالمنا العربي .

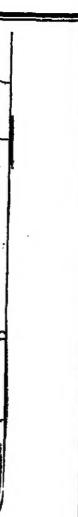
أما معارض الازياء فهي مظاهر استغزاز الجماهير مباحبة الدخل المتكنى وتحت خط الفقر ؛ كما هي للنين خسروا كل شيء ولم يجنوا شيئاد يقيهم غائلة الفقر والهجر .

قالت هل انت من هذا الرأي حتى تدافع عنه ؟

لجيت اثا مسعقي اولا واعرف ان هذه الاخبار مهمة للناس وانا من دعاة تشرها فالرأى كبرى الصحف الاربئية تشكل الحبار الوقيات جزأ مهما من الدخل الاعلانى فالميت على صفحات الرأى كالبيت تعت صرح رخامي او منذري فكلاهما من تراث الوطن ،

اما المسحف الاسبوعية على الوانها تهتم بثغبار الحوادث وموضوعات الاثارة اكثر من اهتمامها بالوفيات ان وجنت قالت رمتى تعود الصحافة الى ما كانت عليه ؟ قلت أن البلاد تمر في ازمة ولا بد ان ينعكس ذلك على المنحف ارتفاعا وارتقاعا وقالت متخابثة ولكن المحف الاسبوعية هي الوحيدة التي ازدهرت وتحمل هم الناس يل هي الان افضل منا كانت؟ قلت هذا كلام فيه من المجاملة نسبة لا بأس بها نعن نعتقد انثا لا نصل الى الكمال ولكتنا

في مارائون التقدم والتطور .



في اللعبة القلسطينية هذه الايام غرب من عدم التوازن في بوصلة الرؤيا فلا تستوي على ايقاعها تقاليد العمل السياسي كما تعرفه , وتتمي مواقعها في بنية السلطة . ام كما يعرفه التقليد الفلسطيني بالتعريف لنلخذ فسيقساء الختلاف جغرافيتها نعو التمثيل المعارضة القصائلية الراهنة على سبيل المثال بينو لنا أن المزاج السياسي الفلسطيني الراهن قد وقع ضحية الخلط في المقاهيم والاتماط السلوكية فلقد غابت العلاقات الفارقة بين الرفض والسَّلْطَة الَى درجة صارت معها مَمَّا نشهد اليومُ من تُثَيِّتُ بِارومَتْر والراغضة كادرات السلطة واكثر

المحلية والنواية تحرص دائما على

توظيف اسلوب قديم يقوم على

تلكيدها انها مع السلام ولكن مع

الحرس بأن يكون هذا التلكيد

خاليا من المضامين ومجرد

فذلكات شعاراتية لا تقنع بها احدآ

ال يقبل بها احد ضمن هذا

الاسلوب فنستطيع فهم مبادرات

السلام الليكودي الكومينية حول

قبوله بالنولة القلسطينية المشروطة

والتي صرح بها لحد اقطابهم

نتتياهو لم يطرح شيئا جديدا

بتمليق سيمفرني جديد محاولا

القلسطينية عبر تمريح هنا

وزيارة هناك احسرارا على السلام

الموصوف ولعل ما ينعو الرثاء

والسفرية معا ان تصريحات

بيرس حول نقده لسلوك الليكود

وميادرة تتتياهو باستعداد واللقاء

عرفات ليزف للمجتمع الذولي

توجها سلميا اسرائيليا يزيد ان

يبني قصورا في الهواء من السلام

فوق عيدان من الكبريت وينشر في

أجواء الشرفة الدولية فقاعات

اشبه بالصابون لا تعتمل حتى

اللمس وإذا كان الليكود عن

وانما قام بترديد اسطوانة قديمة والاوهام ، فالطريق الى السلام

الالتقاف دوليا على السلطة الليكود بأن موازين القوى تميل

من هنا تتكشف امامنا بجلاء كيف تتظر القسيقساء السياسية الى السلطة والاجهزة وكيف تصوغ تسعى انن قصائل الرقض على

مبادرة اللبكود والسلام

في كل مبادرات السلام التي مبادرة زعيمه تتتياهو يملك غيالا المبالمها يما تملك من امكانات

تطرحها اسرائيل على الساحة خفيا في وضع سيناريوهات وتحالفات تعتبر مؤاتية لاغتزال

اصبح حلما والكلام عن السلام

بدون تنفيذ كل المراحل في منطقة

الخليل وحل قضية الاسرى

واللاجئين يعتبر وهما والمجتمع

معروف ، اما اذا اعتقدت حكرمة

السلام، فالمجتمع النولي لا يمكن الطريق واستنبات بنور التسوية

ان ينجرف وراء هذا المبال غير المحصنة عربيا فانها بذلك

الاسرائيلي ويترك أبجديات تسخر من نفسها وتهزأ بالسلام

المقائق التي تبدو كالشمس في وتضمك على المجتمع الدولي

رابعة النهار فالكلام عن التسوية يأسره فاذا كانت اسرائيل جادة

والسلام بدون تتقيد ما اتقق عليه فعلا لا قولا فعليها ان تتقد فورا

روج بما فيها الانسحاب من الفلسطينية كاملة غير منقومة

الدولى لا يمكنه قبول الاحلام بالبحث عن طرائق اخرى فلن

عنهم ابو اسامه المشهراوي

جلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة غيد رأس السنة الميلادية

۹۹۵۲۲۱ کالزرقاء– زینهٔ سیارات وقطع سیارات ۹۹۵۲۲۱

الزرقاع - الاوتوستراد - قطع سيارات

ما انقق عليه وتشرع بالانسحاب

الفورى والاعتراف بقيام الدوأة

ودون شروط اما اذا ارادت

اسرائيل ان تستبدل ما انقق عليه

تكون اوفر حظا عمن يبحث عن

السك في أعالى الجبال .

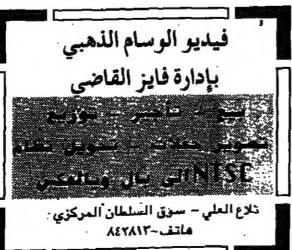
في الاجهزة وفي سعيها الى ذلك الهنف يتم سلوكها العطياتي عن حقيقة مؤادها ، اختزال العلاقة بالسلطة لتصبح علاقة وتليقية مؤسسية لتأمين المصالح الذاتية والموضوعية وأيس لدل على ذلك بعض كوادر السلطة رافضة الصواع داخل وخارج السلطة تكريس الاتجاز الذاتي قبل حول الالية الواجبة لاستيعاب الموضوعي شأن الحال لا يتوقف ما تجات منه هذه الملامح واضحة | القصائل عبر الحوارات مع اركان | عن هذه المدود فالقصيل معارض مشاهد التمثيل الفصائلي داخل السلطة . هذه بالطبع مشكلة بقدر ما يكافح لاجل العزيد من اجهزة السلطة ومؤسساتها العليا حقيقية من غير الجائز التقليل من السلطة.

خطيرة ينبغي علاجها في كثير من المرونة والتعقل ذلك انها تعنى السلطة والاداء بقدر ما تعنى قادة القمسائل وقياداتها.

وغالبا ما نرى الصورة على نحو عجيب السلطة والرقش يسيران على خط واحد يتصارعان ويتحابان يتجانبان ويتنافرن في المكان والزمان الواحدء قصيل يعارض امرا ما في محل ما ثم لا يلبت أن يقبله في مكان أَمْر وكُلُ ذلك على قاعدة الاستقية في

مما بريد أمرة معتبدان بدلام والشيخاء التي ال الندرجلة المدات التي إقا ما إيقال عنها التي

وشفور قاتل يفقت الأسنان بوارية فيطال عن عدد 19



مؤسسة الهلال للاخشاب ومواد البناء جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الوحدات - شـــارع مادبا ماتف ۷۷۹۱۱۹

بتسركة مراد يسهنئون جلالة الملك الحسين المعظمر بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية الزرقاء - شارع باب الواد هاتف ۹۹۵۱۲۱

> العام ، مدير التحرير : جاسر عواد

> رئيس مجأس الادارة والمدير

هوائف الجريدة - ١٠٤١٠٤ ، تلفاكس ٧٨٤٦.٢ منزل ٥٠١٢٥٢ الاشتراكات للإفراد ٢٥ بينار سنويا او ما يعادلها والمؤسسات ٢٠ ديثار او ما يعادلها يضاف اليها اجور البريد ، اجرة البرق للمشتركين في الخارج صب ١٠٠١ - ١٠٠٥ رمز بريدي ١١/٥١